

# INHALT

## FREIHEIT GEGEN UNFREIHEIT

1. Durchbruch zur Geistesfreiheit . . . . .	11
2. Vorgriechen . . . . .	13
3. Kreta . . . . .	14
4. Mykene . . . . .	20
5. Dorische Wanderung . . . . .	24
6. Ionische Wanderung . . . . .	27
7. Von Aristokratie zu Plutokratie . . . . .	29
8. Entstehung der Polis . . . . .	33
9. Die griechische Landschaft . . . . .	43
10. Ionische Religion und Kunst . . . . .	46
11. Ionische Weltanschauung und Wissenschaft . . . . .	56
12. Die Katastrophe von 546/45 v. Chr. . . . .	66
a. Orpheus . . . . .	67
Anhang: Über Bedeutung und Herkunft der Orphik . . . . .	74
b. Lykurgos . . . . .	81
c. Anaximandros . . . . .	83
13. Athens Aufstieg, Größe und Fall . . . . .	90
14. Geistige Reaktion . . . . .	128
15. Hellenismus . . . . .	153
16. Rom und römisches Reich . . . . .	166
17. „Untergang der Antike“: Barbarisierung des Westens, Byzantinisierung des Ostens . . . . .	181
18. Christentum, Kirche und Mittelalter . . . . .	201
19. Gotik und Renaissance . . . . .	243
20. Reformation und Gegenreformation . . . . .	265
21. Barock: Staat und Wirtschaft, Kunst und Wissenschaft des Absolutismus . . . . .	304
a. Der Staat des Absolutismus . . . . .	304
b. Kolonialüberlagerung und Sklaverei . . . . .	312
c. Die Kunst des Absolutismus . . . . .	316
d. Die Wissenschaft des Absolutismus . . . . .	325
22. Gegen geistige Unfreiheit: Aufklärung . . . . .	333
Anhang: Geistesgeschichtliche Kontinuität Antike-Renaissance-Aufklärung . . . . .	375
23. Gegen politische Unfreiheit: Revolution . . . . .	391
24. Rückschlag: Romantik und Restauration . . . . .	428
Nachwort . . . . .	473
Anmerkungen . . . . .	479

## Inhalt des ersten Bandes

### URSPRUNG DER HERRSCHAFT

*Vorwort*

*Einleitung: Erweiterung des geschichtlichen Horizontes*

*Anhang: Über die Bedeutung der Ethnologie für die Geschichtswissenschaft*

#### I. ENTSTEHUNG DER HOCHKULTUREN

1. *Gesetz der Kulturpyramide*
2. *Entstehung des Nomadentums*
3. *Entstehung des Bauerntums*  
*Anhang: Kulturpflanzenforschung und Vorgeschichte*
4. *Vorüberlagerung und Frühüberschichtung*
  - a. *Überlagerung von Jägern über Pflanze*
  - b. *Überschichtung von Rinderhirten über Pflanze*
  - c. *Überschichtung von Rinderhirten über Bauern*
5. *Kriegswagen und Reitpferd*  
*Anhang: Benennung der Völkerwanderungen*
6. *Überschichtung von Equidenhirten über Bauern*  
*Anhang: Zur Geschichte der Überlagerungslehre*

#### II. ÜBERSCHICHTUNGSBEDINGTE UND FEUDALE STRUKTURELEMENTE DER HOCHKULTUREN

1. *Sozialstruktur der Überschichtung*
2. *Antinomische Zweipoligkeit der Herrschaftsstruktur*
3. *Gesellschaft statt Gemeinschaft*
4. *Sadismus und Masochismus*
5. *Der Staat der Überschichtung*
6. *Überschichtung und Volkskultur*
7. *Priestertum und Theologie*
8. *Feudalisierung des Lebens und Fühlens*
9. *„Ritterlichkeit“*
10. *Feudalisierung der Erziehung*
11. *Feudalisierung des Selbstbewußtseins*
12. *Überschichtung und Askese*
13. *Auserwählte Völker*
14. *Rassenstolz*
15. *Feudale Verteilung von Besitz und Einkommen*
16. *Feudales Bildungsmonopol*
17. *Feudale Befehlsgewalt über Menschen*
18. *Landsässiger und stadsässiger Adel; Gutsherrschaft und Grundherrschaft*
19. *Feudalisierung der Wirtschaftsgesinnung*
20. *Imperialismus*
21. *Ausdehnungshemmung und Ausdehnungserfall*

### III. TRANSFEUDALE TRIEBKRÄFTE DER HOCHKULTUREN

1. Tendenz zur Gemeinschaft
2. Tendenz zur Demokratisierung
3. Tendenz zur Ausdehnung
4. Tendenz zur Monarchie
5. Gleichheitstendenzen
6. Tendenz zur Regelmäßigkeit
7. Tendenz zum Rechtsstaat
8. Tendenz zur Plutokratie
9. Tendenz zum Steuerstaat
10. Tendenz zur Bürokratisierung
11. Tendenz zum Volksheer
12. Tendenz zur Arbeitsteilung und Spezialisierung
13. Tendenz zur Urbanisierung
14. Tendenz zur Versachlichung, Rationalisierung, Säkularisierung

### IV. LEBENSBEDINGUNGEN DER HOCHKULTUREN

1. Grundflächenbreite
  2. Stadtbildung
  3. Geschlossenheit des Lebenskreises
  4. Freiheit
  5. Verteidigungsfähigkeit
  6. Widersprüche zwischen den Bedingungen
- Anmerkungen

### Inhalt des dritten Bandes

## HERRSCHAFT ODER FREIHEIT?

### I. RATIONALISTISCHE TENDENZEN

1. Rationalismus
2. Pragmatismus und Materialismus
3. Naturbeherrschung und Maschinensklaverei
4. Technokratie und Planwirtschaft
5. Egalité
6. Sozialisierung des Geistes
7. Atomisierung und Einsamkeit
8. Pluralistische Zersetzung des Staates
9. Kapitalistische Entartung der Wirtschaft
10. Technischer Fortschritt und Übervölkerung
11. Vermassung
12. Erbgutverbrauch
13. Nihilismus und Umschlag ins Irrationale