

**Thomas Grochowiak**  
**Lust auf Farbe – von Mozart inspiriert**

**Kunsthalle Recklinghausen**  
**8. September – 6. Oktober 1991**

## Verzeichnis der ausgestellten Werke

- 1 Etüde in Dur  
nach Mozart, Capriccio C-Dur, KV 395  
1932  
Aquarell, Deckfarbe, Tusche a. Papier, 16×12,3 cm  
Privatbesitz
- 2 Etüde zu „Furioso“  
1932  
Aquarell, Tusche a. Papier, 17,8×14,5 cm
- 3 Etüde in Dur  
nach Mozart, Adagio aus: Klarinettenkonzert A-Dur,  
KV 622  
1942  
Aquarell a. Papier, 53,5×71,5 cm
- 4 Allegro vivace  
nach Mozart, Sinfonie C-Dur (Jupitersinfonie), KV 551  
1947  
Öl a. Preßholz, 53,5×71,5 cm
- 5 Andante  
1947  
Öl a. Preßholz, 54,5×72 cm
- 6 Scherzo Grazioso  
1947  
Öl a. Preßholz, 53×72 cm  
Märkisches Museum Witten
- 7 Allegro vivace  
nach Mozart, Sinfonie C-Dur (Jupitersinfonie), KV 551  
1948  
(kleine Fassung)  
Tempera a. Papier, 29,5×40 cm  
Luise Binde, Köln
- 8 Durchschwebende Zeichen  
Larghetto aus: Klarinettenquintett A-Dur, KV 581  
1958  
Synthetische Farbe a. Papier, 73×102 cm  
Sammlung Johnssen, Essen
- 9 Schwarz schwebt mit  
Allegretto aus: Klarinettenquintett A-Dur, KV 581  
1959  
Synthetische Farbe a. Papier, 72×76 cm  
Museum für Neue Kunst, Freiburg
- 10 Hommage à Mozart  
1959  
Synthetische Farbe u. Tusche a. Papier, 35×39 cm  
Privatbesitz
- 11 Grazioso  
1959  
Synthetische Farbe a. Papier, 38,5×44,5 cm  
Privatbesitz
- 12 Blaurund im Geflecht  
nach Mozart, Serenata Nocturna D-Dur, KV 239  
1985  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 148,5×151 cm
- 13 Nach Mozart  
Allegretto grazioso aus: Klaviersonate B-Dur, KV 333  
1986  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 70×100 cm
- 14 Nach Mozart  
Adagio aus: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622  
1987  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 75,5×55,5 cm
- 15 Nach Mozart  
Andante für Flöte und Orchester C-Dur, KV 315  
1990  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 16 Rondo vivace  
1990  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 17–31 15 Etüden nach Mozart, Sinfonie C-Dur  
(Jupitersinfonie), KV 551  
1990
- 17–20 – Allegro vivace
- 21–23 – Andante cantabile
- 24–27 – Menuetto – allegretto
- 28–30 – Allegro molto
- 31 – Finale  
Farbige Tusche a. Papier, je 30×21 cm und 34×23,8  
cm
- 32 Nach Mozart  
Allegro aus: Hornkonzert Es-Dur, KV 447  
1990  
Farbige Tusche a. Papier, 45×64 cm
- 33 Etüde in Dur  
nach Mozart, Andante con moto aus: Sinfonie Es-Dur,  
KV 543  
1990  
(1. Fassung)  
Farbige Tusche a. Papier, 46×62 cm
- 34 Etüde in Dur  
nach Mozart, Andante con moto aus: Sinfonie Es-Dur,  
KV 543  
1990  
(2. Fassung)  
Farbige Tusche a. Papier, 46×62 cm
- 35 Nach Mozart  
Allegro aus: Klaviersonate C-Dur, KV 545  
1990  
Farbige Tusche a. Papier, 40×30 cm
- 36 Nach Mozart  
Allegretto grazioso aus: Klaviersonate, B-Dur, KV 333  
1990  
Farbige Tusche a. Papier, 40×30 cm
- 37 Nach Mozart  
Adagio B-Dur, KV 540  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 75×56 cm
- 38 Nach Mozart  
Requiem – Dies irae –, KV 626  
1991  
(1. Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 100×150 cm
- 39 Nach Mozart  
Requiem – Dies irae –, KV 626  
1991  
(2. Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 100×150 cm
- 40 Nach Mozart  
Requiem – Tuba mirum, spargens sonum –, KV 626  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm

- 41 Nach Mozart  
Requiem – Rex tremendae majestatis –, KV 626  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 42 Nach Mozart  
Requiem – Recordare –, KV 626  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 43 Nach Mozart  
Requiem – Confutatis –, KV 626  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 44 Nach Mozart  
Requiem – Lacrimosa –, KV 626  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 45 Nach Mozart  
Allegro vivace aus: Sinfonie C-Dur (Jupitersinfonie),  
KV 551  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 99,5×70 cm
- 46 Nach Mozart  
Andante cantabile aus: Sinfonie C-Dur (Jupitersinfonie),  
KV 551  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 99,5×70 cm
- 47 Nach Mozart  
Menuetto allegretto aus: Sinfonie C-Dur (Jupitersinfonie),  
KV 551  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 70×99,5 cm
- 48 Nach Mozart  
Molto allegro aus: Sinfonie C-Dur (Jupitersinfonie),  
KV 551  
1991  
Farbige Tusche a. Papier, 100,5×70 cm
- 49 Nach Mozart  
Adagio/Allegro spiritoso aus: Sinfonie C-Dur  
(Linzer Sinfonie), KV 425  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×99 cm
- 50 Nach Mozart  
Sonata Nocturna D-Dur, KV 239  
1991  
(2. Fassung)  
Farbige Tusche a. Papier, 100×70 cm
- 51 Allegro con brio  
1991  
Farbige Tusche a. Papier, 65×51 cm
- 52 Nach Mozart  
Rondo-Allegro aus: Konzert für Flöte und Harfe C-Dur,  
KV 299  
1991  
Farbige Tusche a. Papier, 65×51 cm
- 53 Nach Mozart  
Allegro assai aus: Sinfonie B-Dur, KV 319  
1991  
(1. Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 54 Nach Mozart  
Allegro assai aus: Sinfonie B-Dur, KV 319  
1991  
(2. Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 55 Nach Mozart  
Allegro assai aus: Sinfonie B-Dur, KV 319  
1991  
(3. Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 100×150 cm
- 56 Nach Mozart  
Andante moderato aus: Sinfonie B-Dur, KV 319  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 100×150 cm
- 57 Nach Mozart  
Menuetto aus: Sinfonie B-Dur, KV 319  
1991  
(1. Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 100×150 cm
- 58 Nach Mozart  
Menuetto aus: Sinfonie B-Dur, KV 395  
1991  
(2. Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 100×150 cm
- 59 Nach Mozart  
Finale-Allegro assai aus: Sinfonie B-Dur, KV 319  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 100×150 cm
- 60 Neria  
Reflexion auf Mozarts „Zauberflöte“  
1991  
(1. Fassung)  
Farbige Tusche a. Papier, 100×70 cm
- 61 Neria  
Reflexion auf Mozarts „Zauberflöte“  
1991  
(2. Fassung)  
Farbige Tusche a. Papier, 100×70 cm
- 62 Alhambra  
Reflexion auf Mozarts „Entführung aus dem Serail“  
1991  
Farbige Tusche a. Papier, 100,5×70 cm
- 63 Nach Mozart  
Allegretto grazioso aus: Klaviersonate B-Dur, KV 333  
1991  
(große Fassung)  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 64 Nach Mozart  
Klaviersonate A-Dur, KV 331  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm
- 65 Nach Mozart  
Flötenquartett D-Dur, KV 285  
1991  
Farbige Tusche a. Fabriano-Karton, 150×100 cm