

Inhaltsübersicht

Einleitung	115
<i>Schlettstadt</i> : Der Lettner und die Fragmente des Heiligen Grabes	122
Exkurs über Heilige Gräber am Oberrhein	134
<i>Straßburg</i> :	
a) Die Balustrade mit dem Sonnenuhrmann am Südquerschiff des Straßburger Münsters	140
b) Die Madonnengruppe am Südquerschiff des Straßburger Münsters und die Madonna aus der Kalbgsasse	144
c) Madonnenfiguren aus dem Werkstattbereich Conrad Sifers	153
d) Das Laurentiusportal am Straßburger Münster	159
<i>Maulbronn</i> : Das Kruzifix von 1473 in der Klosterkirche	162
<i>Saarbrücken</i> : Die Prophetenbüste aus Lebach/Saar	164
<i>Neuweiler</i> /Elsaß: Die Figuren-Fragmente in der St.-Adelphi-Kirche	166
<i>Hipsheim</i> /Elsaß: Die Tumba des heiligen Ludanus	173
<i>Worms</i> :	
a) Der Reliefzyklus aus dem ehemaligen Domkreuzgang	179
b) Die Kreuzgang-Konsolen am Wormser Dom und die Schatzkammer-Konsolen am Straßburger Münster	184
<i>Berlin</i> : Die Büsten aus Molsheim/Elsaß im Berliner Museum, Demmler-Katalog Nr. 5597/98	197
<i>Baden-Baden</i> : Das Sakramentshaus und die Skulpturen am Westportal der Stiftskirche	199
<i>Straßburg</i> : Das Antoniter-Relief im Frauenhaus-Museum	205
<i>Straßburg</i> : Hans Hammer und die Münsterkanzel; Studien zu einer Monographie über Hans Hammer	213
Zusammenfassung, Überblick und Schluß	231
Anhang: Quellen und Urkunden über Conrad Sifer	243
Anmerkungen	248
Literaturverzeichnis	294
Abbildungs-Verzeichnis und -Nachweis	301