

Indice

	pag.
<i>Introduzione</i> di DANIELA GUARDAMAGNA e FRANCO SALVATORI	11
<i>Presentazione</i> di L. RINO CAPUTO	15
<i>Viaggio clandestino nei viaggi altrui</i> di ANDREA GAREFFI	17
<i>Premessa</i> di ANDREA GIMBO, MATTEA CLAUDIA PAOLICELLI, ALESSANDRO RICCI	21
Parte I	
<i>Memorie e appunti di viaggi. Narrazioni di avventure e nuovi approdi lungo itinerari conosciuti e ignoti o fantastici</i>	
MATTEA CLAUDIA PAOLICELLI Sulle tracce di Medea. In viaggio con Pasolini verso Jolco	25
BEATRICE MENCARINI Gradiva: un viaggio nel tempo, nello spazio e nella psiche	33
ILARIA BATASSA La bussola di Dino Azzalin: prosa e poesia in viaggio	43
CLAUDIA BONSI Ottiero Ottieri: la possibilità di un Sud e il viaggio (mancato) con Corrado Alvaro	55
DANIELA IUPPA Almeno un «aldilà topografico»: Gadda legge Baudelaire	71
MARIANNA COMITANGELO Il viaggio nell'aldiqua di Giancarlo Majorino. Interpretazioni e intertestualità dantesche	79

MILLY CURCIO	
Il viaggio che non finisce: la scrittura di Nicola Lecca	93
EDOARDO CRISCI	
Guido Morselli e i viaggi di Walter Ferranini	109
LUCILLA BONAVIDA	
Oltre l'antilirismo: echi e suggestioni liriche nella poesia di Valentino Zeichen	117
MIRIAM POLLI	
Viaggi e <i>tournées</i> all'estero di Ettore Petrolini	127
PALMIRA DI MARCO	
Il viaggio televisivo di Mario Soldati	141
FRANCESCA TOMASSINI	
Tra giornalismo e narrativa. L'esperienza africana di Flaiano, Malaparte e Buzzati	149
STEFANIA CORI	
«Il più nobile monumento che la natura abbia eretto a se stessa». Alberto Moravia in Africa	165
STEFANO LO VERME	
Sotto il cielo del Sahara: <i>Il tè nel deserto</i> di Paul Bowles	177
ELISABETTA SERAFINI	
L'Oriente raccontato dalle donne	191
MAURIZIO BASILI	
Il viaggio in Oriente di Ella Maillart e Annemarie Schwarzenbach	203
FEDERICA CONSELVAN	
«Partis s'en est Roland»: l'erranza dei paladini di Francia nell'Oriente trasgressivo	217
ILIAS G. SPYRIDONIDIS	
Il viaggio filologico di Metastasio in Grecia: l'introduzione del capitale culturale testuale del poeta cesareo nel sistema culturale ellenico	231
ANGELA SILEO	
Il viaggio in Italia e la costruzione dell' <i>altro</i> nel diario di Anna Jameson	241

PAOLO RIGO	
Tra viaggio reale e <i>topoi</i> narrativi nell' <i>Itinerarium ad sepulcrum Domini nostri Yesu Christi</i> di Francesco Petrarca	255
MATTEO BOSISIO	
Modalità e contributo dei resoconti di viaggio nello sviluppo del teatro pre-classicista italiano	267
GIUSEPPE ALONZO	
I viaggi a corte e in Parnaso di un «nipotino di Caporali» in Lombardia: Giovan Battista Vignati	281
Parte II	
<i>Dall'immaginazione alla rappresentazione, dalla scoperta alla conoscenza. La trasmutazione figurativa e artistica di viaggi immaginari e concreti</i>	
MARIA LETTIERO	
<i>Peregrinatio musicae: excursus</i> fra suoni, strumenti e immagini nei testi di Boccaccio	303
FIAMMETTA D'ANGELO	
Tra modello e utopia: <i>Il viaggio di Parnaso</i> di Cesare Caporali	317
LUISA DI BAGNO	
Viaggio verso l'utopia. Don Chisciotte simbolo di liberazione in carcere	329
CONSUELO BAMBAGIONI	
La moda del viaggio in Giuseppe Parini	335
OCTAVIANA JIANU	
<i>Isabel și apele diavolului</i> tra le influenze della cultura indiana e le accuse d'immoralità	353
GABRIELLA VALENTE	
Timor Sacro. Il viaggio da Stefano Landi a Stefano Pirandello	367
CATERINA FRANCESCA GIORDANO	
<i>Conversazione in Sicilia</i> : un racconto per immagini. Le illustrazioni di Renato Guttuso per l'opera di Vittorini	375
FILIPPO KULBERG TAUB e LETIZIA LEO	
Alice e il viaggio nella coscienza	393

VALENTINA VALENTE	
Istantanee di Viaggi in Cinema. <i>Si j'avais quatre dromadaires</i> (Chris Marker, 1966)	405
PAJAREE TACHART	
Il viaggio cinematografico di Re Prajadhipok del Siam (Thailandia). Itinerari fantastici e percorsi socio-politici in <i>The Magic Ring</i> (1929)	417
ANDREA PANFILI	
Immagini ed evocazioni musicali nel <i>Winterraise</i> di Franz Schubert	429
ELENA ANTONIETTA DI FIORE	
Luoghi visitati, disegnati e narrati attraverso l'occhio e la mano dell'illustratore Pierre Le-Tan	437
Parte III	
<i>Storie di esili, fughe, viaggi e popoli in cammino. Guerre, conflitti sociali, discriminazioni e contatti di culture</i>	
MICHELE PIGLIUCCI	
La diaspora dei giuliani e dei dalmati: una ferita ancora da sanare	449
IMER ALILI	
Le «maree» migratorie dei popoli balcanici	459
CINZIA GALLO	
Il «Non credo» di Dario Voloskan: dall'esodo istriano un mondo senza confini	475
GORDANA STAMENKOVIĆ	
Il caso dei banditori in Serbia: un fenomeno sociale e mediatico	491
YLENIA CAROLA	
La «valigia di stelle» di Marika Bodrožić. Una <i>geopoetica</i> di memorie dalmate e parole	509
JASNA SIMCIC	
Ebrei di passaggio. L'immigrazione ebraica a Ljubljana a cavallo tra Otto e Novecento	525
BARBARA MINCZEWA	
Ridare alla storia un volto umano. La contro-storia come strategia teatrale di risposta al <i>ressentiment</i>	541

FABIO ECCA	
Il confino politico fascista tra discriminazione, esilio e contatto di culture. La narrazione leviana come spunto di studio	555
SARA ROSSETTI	
«Datemi sempre qualche notizia del paese che mi fa molto piacere». Il transnazionalismo nel caso delle italiane emigrate in Francia tra le due guerre mondiali	569
MARINA GABRIELI	
Il viaggio come catarsi: l'esperienza migratoria dei <i>tanos</i> d'Argentina	583
STEFANIA PINCI	
Uomini in viaggio. Le diaspore degli uomini blu	597
VIOLA GJYLBEGAJ	
Il bilinguismo negli Emirati Arabi Uniti	605
VALENTINA SARDELLI	
Viaggi <i>nel deserto</i> . Grazia Deledda e Lia Asquer dalla Sardegna a Roma	615
FABIO CIAMBELLA	
Esilio = Morte. <i>Romeo e Giulietta</i> e l'equivalenza fatale	625
LORENZO COCCOLI	
Il diritto alla mobilità dei poveri. Domingo de Soto nella controversia cinquecentesca sull'assistenza	641
Parte IV	
<i>Il globo terracqueo, scoperto e calpestato. Tracciabilità, scientificità e utilizzo del territorio tra passato, presente e futuro</i>	
ALESSANDRO RICCI	
Il compimento del «folle volo». L'apertura europea agli spazi globali quale prima geografia dell'incertezza	657
ANDREA GIMBO	
Topografia della Storia, negli Aforismi dell'Arte bellica di Raimondo Montecuccoli, commentati da Ugo Foscolo	675
SILVIA CERACCHINI	
Oltre le Colonne d'Ercole: il viaggio nei romanzi <i>L'isola di Arturo</i> e <i>Aracoeli</i> di Elsa Morante	683

Indice

FRANCESCA PASQUALINI Viaggi oltre le Colonne d'Ercole	697
ALESSANDRA ROZZONI Viaggi fantastici e viaggi reali al tempo delle scoperte geografiche: <i>Viaggi e Cosmographie de dua peregrini, l'uno in stanze, l'altro in canzone</i> di Notturmo Napoletano	707
FIGURELLA DI STEFANO Tra volo e scrittura: Saint-Exupéry e la «conquista» dello spazio geografico e narrativo	723
LAURA GHERARDINI I racconti di viaggio di Ohtere e Wulfstan, due navigatori alla corte di Alfredo il Grande	735
GABRIELE OTTAVIANI Roma: meta, partenza, frontiera. Il viaggio e la città come esperienza del sé e dell'altro, nel bene e nel male	749
PRISCILLA ARMELLIN La scoperta della storia del proprio territorio: le escursioni archeologiche a Poggio Mirteto nel manoscritto di Ercole Nardi	757
MARTA DONOLO Il confine mobile delle <i>second generations</i>	765
ELISA GIUNTA La Valle del Fosso di Malafede: vissuto e percezioni di un paesaggio	771
FRANCESCA DE TOMASI Le esportazioni di antichità da Roma dopo il 1870	787
ROBERTA SALIBRA L'ultimo viaggio. I rituali della morte e il caso della necropoli di Passo Marinaro a Camarina nel V sec. a.C.	799