

TABLE DES MATIÈRES

	Pag.
PRÉFACE	V
INTRODUCTION	3
SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE	13
PREMIÈRE PARTIE : LES IMAGES DE LA MORT	29
I – LE MIROIR DE LA MORT	33
I – LA RENAISSANCE DU TESTAMENT	35
– testaments et <i>actes mortis causa</i>	36
– la nouvelle société et la démocratisation du testament	38
II – SOCIOLOGIE DES TESTATEURS AU XIV ^e ET XV ^e SIÈCLE	42
– le choix des échantillons	42
– problèmes statistiques	47
– la clientèle des notaires	48
III – LA PRATIQUE TESTAMENTAIRE AU XIV ^e ET XV ^e SIÈCLE	66
– la reproduction de la famille	66
– l'Église et le testament	75
– la proximité de la mort	79
– l'individu, la coutume et la dictée du testament	84
II – LE PASSAGE	91
I – PRÉSENCE DE LA MORT	92
– l'évolution démographique globale	92
– <i>lou flagel mortal de Diou</i>	95
– disettes et catastrophes, la conscience de la crise	101

	Pag.
II – L'HEURE DE LA MORT	105
– de la simplicité au style flamboyant	105
– la peur et le jugement	109
– l'humaine condition	110
– l'âme et le corps	112
– premier bilan	115
III – LE TEMPS DE LA MORT	117
– l'agonie, la mort, l'annonce du décès	118
– le mort sous son toit, les veillées	121
– le cortège	125
– le théâtre de la mort	138
– repas funéraires et commémorations	143
– second bilan	149
III – LA FIN DES ANCÊTRES	153
I – LIEUX DE SÉPULTURE	154
– le cimetière	155
– l'église	165
– tombes et tombeaux	171
II – LA FAMILLE DES MORTS	179
– le retour auprès des ancêtres	179
– la règle	182
– la famille des morts dans la région comtadine	186
– les orphelins d'Avignon	190
III – LE DEUIL IMPOSSIBLE	201
– la peste et les ancêtres	202
– mélancolie	204
SECONDE PARTIE : LA MATHÉMATIQUE DU SALUT	209
IV – LES STRUCTURES D'ENCADREMENT	213
I – LE PRIX DU PASSAGE	214
– un prix rituel	215
– l'évolution des dons	218
– le «budget de l'au-delà»	227

	Pag.
II – LES INTERMÉDIAIRES	230
– le déclin des réguliers	230
– les spécialistes du geste propitiatoire	240
– les Mendiants et le monde des villes	252
III – LA FAMILLE CONFRATERNELLE	266
– le développement de la forme confraternelle	267
– une structure accueillante	274
– la famille confraternelle et la mort	281
V – LE VIATIQUE	289
I – ŒUVRES ANCIENNES	290
– la croisade	290
– pèlerinages	292
– reconstruction et embellissement de la Maison de Dieu	297
II – CHARITÉ	302
– le pauvre comme intercesseur privilégié	305
– charités	307
– hôpitaux	314
– sécularisations et détournements	321
III – LA MESSE : LE VIATIQUE ESSENTIEL	323
– variété des messes	324
– la logique de la répétition	326
– l'obituaire d'Apt	328
– chapellenies et anniversaires	332
– largesse et accumulation	339
– comptabilités	344
VI – LES TRANSFORMATIONS DE L'AU-DELÀ	357
I – LA COUR CÉLESTE	358
– Dieu	359
– la Vierge	367
– hiérarchies célestes, apôtres et disciples	374
– saints du terroir et saints patrons	376
– les «nouveaux intercesseurs»	381
– les saints multipliés	386
– le Grand Absent	387

	Pag.
II – LE PURGATOIRE EN VENAISSIN	389
– l'arrivée du Purgatoire	391
– l'encadrement des revenants	399
– le culte	408
CONCLUSIONS	427
ANNEXES	437
INDEX DES NOMS DE PERSONNES ET DE LIEUX	475
INDEX ANALYTIQUE	483
TABLE DES CARTES GRAPHIQUES ET PHOTOGRAPHIES	489
PLANCHES HORS-TEXTE	
TABLES DES MATIÈRES	491