
INHALT

Vorwort	7
Brünn	11
Studienzeit in Wien	25
Freischaffend, dann Gründungsmitglied der Secession	39
Mit Mahler an der Wiener Oper	71
Die Kunstgewerbeschule des k. k. Österreichischen Museums für Kunst und Industrie in Wien	186
<i>Die Reformen des Felician Freiherrn von Myrbach-Reinfeld</i>	188
<i>Exkurs I: Alfred Rollers große Liebe, Mileva (geb. Stoisavljevic)</i>	193
<i>Als Direktor der Kunstgewerbeschule (1909 bis 1934)</i>	198
Die Arbeit für das Sprechtheater	228
<i>Exkurs II: Die Lehre am Reinhardt-Seminar der Akademie für Musik und darstellende Kunst</i>	269
Und immer wieder: Oper	273
Empfohlene Literatur	319
Personenregister	321