

İÇİNDEKİLER

	<u>Sayfa</u>
ÖNSÖZ	VII
1) KATI' TERİMİ İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR	1
2) TÜRK KATI' SANATININ KISA TARİHÇESİ	3
3) TÜRK KÂĞIT OYMA SANATKÂRLARI	7
• Mehmed bin Gazanfer	11
• Ali Çelebi	12
• Fahri el Bursavî	12
• Nakşî	15
• Mahmud el Gaznevî	15
• Halazade Mehmed	16
• Derviş Hasan Eyyubî	16
• Diğer Katı' Ustaları	17
4) KÂĞIT OYMA TEKNİĞİ İLE YAPILMIŞ HÜSN-İ HAT ESERLERİ	18
5) EL YAZMALARI İÇERİSİNDE KÂĞIT OYMA SÜSLER	20
• Çiçekli Oymalar	20
• Bahçe ve Tabiat Tasvirleri	23
• Geometrik Motifli Kâğıt Oymalar	23
• Vazolar	24
• Diğer Tasvirler	26
6) KATI' TEKNİĞİYLE SÜSLENMİŞ ÇEKMECELER ...	27
7) DERİ OYMACILIĞI	29

8) DİŞİ OYMA KALIPLARLA YAPILMIŞ SAYFA SÜSLERİ	34
9) OYMA HARFLER	39
10) KATI' TEKNİĞİ	41
• Oymalarda Kullanılan Avadanlıklar (Aletler)	41
• Oymaların Hazırlanması	41
• Oymalar Nasıl Yapıstırılır?	43
• Dışı Oyma Kalıpların Yapılışı ve Kullanılması	44
11) GÜNÜMÜZDE KÂĞIT OYMACILIĞI	49
RENKLİ RESİMLER	53
ENGLISH SUMMARY	91
NOTLAR	94
BİBLİYOGRAFYA	97
RESİMLER İNDEKSİ	99