

Inhalt	Wiederentdeckung und Restaurierungen der Klosterkirche	7
	Die Gründung der Zisterzienserabtei	8
	Das romanische Gotteshaus und seine Ausstattung	9
	Die gotische Klosterkirche	12
	Der Hochaltar	18
	Der ehemalige Laienaltar	21
	Sakramentshaus und Chorgestühl	22
	Tafelmalereien des Mittelalters	23
	Mittelalterliche Grabmäler	26
	Kunstwerke der Spätgotik und Frührenaissance	28
	Grabmonumente des Barock	29
	Das Beinhaus	30
	Ehemalige Klosterbauten	31
	Literatur	88
	Abbildungsnachweis	88