

Inhalt

| | |
|------------------------------------|---|
| Vorwort des Herausgebers | 9 |
|------------------------------------|---|

Teil 1: Die Stadt und ihre Bewohner

| | |
|--|----|
| <i>Paweł Samuś</i> Lodz. Heimatstadt von Polen, Deutschen und Juden | 13 |
| <i>Wiesław Puś</i> Die Berufs- und Sozialstruktur der wichtigsten ethnischen Gruppen in Lodz und ihre Entwicklung in den Jahren 1820-1914 | 33 |
| <i>Ludwik Mrocza</i> Die Berufs- und Sozialstruktur der wichtigsten ethnischen Gruppen in Lodz und ihre Entwicklung in den Jahren 1918-1939 | 45 |
| <i>Krzysztof Woźniak</i> Die Industriestadt Lodz. Der Streit um ihre Entstehung zwischen polnischen, deutschen und jüdischen Autoren | 67 |
| <i>Thomas Fuchs</i> Die verlorene Welt und die anderen: Deutsche, Polen und Juden im Spiegel der deutschen Lodz-Historiographie. Eine Betrachtung am Beispiel der Arbeiten von [Eugen] Oskar Kossmann und Otto Heike | 87 |

Teil 2: Wirtschaft und Gesellschaft

| | |
|--|-----|
| <i>Bianka Pietrow-Ennker</i> Auf dem Weg zur Bürgergesellschaft. Modernisierungsprozesse in Lodz (1820-1914) | 103 |
|--|-----|

Stefan Pytlas

- Die Beziehungen zwischen jüdischen und christlichen
Unternehmern in Lodz bis 1914 131

François Guesnet

- „Die beiden Bekenntnisse leben weit entfernt voneinander,
sie kennen und schätzen sich gegenseitig nicht“ .
Das Verhältnis von Juden und Deutschen im Spiegel
ihrer Organisationen im Lodz des 19. Jahrhunderts 139

Hanna Krajewska

- Zur Geschichte des Lodzser Christlichen Wohltätigkeits-Vereins
1877-1914 171

Teil 3: Das politische Leben

Feliks Tych

- Lodzser Polen, Juden und Deutsche in der Revolution von 1905 199

Jacek Walicki

- Juden und Deutsche in der Lodzser Selbstverwaltung 1917-1939 . . . 215

Beate Kosmala

- Lodzser Juden und Deutsche im Jahr 1933.
Die Rezeption der nationalsozialistischen Machtübernahme
in Deutschland und ihre Wirkung auf das Verhältnis
von jüdischer und deutscher Minderheit 237

Teil 4: Das Alltagsleben

Bronisława Kopczyńska-Jaworska

- Der Eigene und der Fremde. Formen kultureller Distanz 249

Daniel Gerson

- Antisemitische Erfahrungen in Lodz
zwischen den beiden Weltkriegen 257

| | |
|--|-----|
| <i>Marek Budziarek</i> | |
| Konfessionelle Koexistenz in Lodz im 19. und 20. Jahrhundert | 269 |
| <i>Tadeusz Jajmuzna / Nella Stolińska</i> | |
| Formen kommunaler Kinderfürsorge in Lodz 1919-1939 | 283 |
| <i>Maria Kamińska</i> | |
| Das Lodzer Polnisch als Ausdruck des multiethnischen Charakters der Stadt | 291 |
| Teil 5: Kultur und Sport | |
| <i>Anna Kuligowska-Korzeniewska</i> | |
| Die polnisch-deutsch-jüdische Theaterlandschaft in Lodz. Zusammenarbeit und Konkurrenz | 301 |
| <i>Leszek Olejnik</i> | |
| Journalismus und Journalisten in Lodz 1918-1939. Zur Koexistenz der drei Nationalitätengruppen im Pressewesen | 307 |
| <i>Krzysztof Stefański</i> | |
| Die Lodzer Architektur zur Zeit des „Gelobten Landes“: deutsch, polnisch oder jüdisch? | 325 |
| <i>Andrzej Bogusz</i> | |
| Körperkultur und Sport bei den Lodzer Deutschen und Juden im 19. und 20. Jahrhundert | 347 |
| Autorenverzeichnis | 369 |