

ÍNDICE

Introducción	9
La construcción del Greco en la modernidad	11
Los siglos XVII y XVIII, 11. El siglo XIX, 12. El fin de siglo, 16. Rusiñol y Zuloaga, 18. Picasso, 20. La visión institucionista del Greco, 21. Los modernistas, 23. Pío Baroja, 24. Azorín, 26. La eclosión del Greco, 29. <i>El Greco</i> de Cossío, 31. Maurice Barrès, 34. Meier-Graefe, 35. El expresionismo, 36. Ortega y Gasset, 37. Valle-Inclán, 41. Unamuno, 42. Juan Ramón Jiménez, 43. <i>Juan de la Encina</i> , 45. Los años veinte, 46. Eugenio d'Ors, 47. La vanguardia, 48. <i>La joven literatura</i> , 49. Salvador Dalí, 51. José Díaz Fernández, 53. Los años treinta, 54. Ramón Gómez de la Serna, 55. Gregorio Marañón, 57. Guerra, postguerra y exilio, 58. Fuera de España, 61. Los pintores, 63. Las últimas décadas, 66. La publicidad, el cine y la música, 71.	
El Greco en la poesía hispánica	75

Fray Hortensio Félix Paravicino, Luis de Góngora, Cristóbal de Mesa, José Delitala, Giambattista Marino, 75. Francisco Gregorio de Salas, 77. Primeras décadas del siglo XX, 77. Salvador Rueda, 79. Rainer Maria Rilke, 82. Antonio de Zayas, 83. Francisco Villaespesa, 86. Manuel Machado, 86. Sofia Casanova, 89. Francisco Maldonado, 90. Fernando López Martín, 91. Álvaro Melián Lafinur, 92. Esther López Valencia, 92. António Sardinha, 93. Fernando Iglesias Figueroa, 94. Guillermo Va-

lencia, 94. Antonio de Zayas, 96. Francisco Machado, 97. Pedro Luis de Gálvez, 97. Miguel de Unamuno, 97. Ramón de Bastera, 98. La ciudad de Toledo. Antonio de Zayas, 99. Emilio Carrère, 100. Felipe Sassone, 100. José Moreno Villa, 101. Gerardo Diego, 101. Oliverio Gironde, 102. Gastón Baquero, 102. Jorge Guillén, 102. Enrique Díez-Canedo, 103. Fernando Fortún, 103. Dámaso Alonso, 104. José del Río Sainz, 104. Max Aub, 105. La lectura feista o grotesca. Emilio Carrère, 106. Ramón del Valle-Inclán, 106. Tras el modernismo y en la segunda mitad del siglo XX, 108. Miguel Hernández, 110. Ángel Valbuena Prat, 110. Ezequiel González Mas, 112. Rafael Alberti, 113. Gerardo Diego, 119. Luis Cernuda, 119. Roque Nieto Peña, 121. Juan Alberto de los Cármenes, 122. William Carlos Williams, 123. Juan Antonio Villacañas, 124. Félix Pita Rodríguez, 128. León Felipe, 129. Concha Zardoya, 134. Jorge Guillén, 138. José Gerardo Manrique de Lara, 139. Juan Antonio Sánchez Quiros, 142. Carlos Murciano, 142. José Camón Aznar, 143. Ginés de Albareda, 144. José García Nieto, 144. Pablo García Baena, 147. Gabino-Alejandro Carriedo, 148. Gloria Fuertes, 149. Diego Jesús Jiménez, 149. Fina de Calderón, 153. Serafín Senosiáin, 154. José Bento, 154. Charles Bukowski, 154. José Luis Puerto, 155. Louis Bourne, 156. José María Gómez, 158. Rafael Alfaro, 159. Félix del Valle y Díaz, 159. José Luis Rey, 161. Roger Wolfe, 163. Blanca Andreu, 163. Luis Javier Moreno, 163. Hilario Barrero, 166. Jorge de Arco, 166. José Ovejero, 166.

El Greco en la poesía hispánica (Antología)	169
Bibliografía citada	315