

# SUEVIA SACRA

Frühe Kunst in Schwaben

Ausstellung  
unter dem Patronat des Herrn Bundespräsidenten  
D. Dr. Dr. Gustav Heinemann  
und des  
International Council of Museums (ICOM)

## Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Ausschüsse . . . . .	11
Verzeichnis der Leihgeber . . . . .	14
Einleitende Texte:	
<i>Hermann Tüchle</i> , Kirche in Schwaben . . . . .	17
<i>Gisind M. Ritz</i> , Glaube und Frömmigkeit in Schwaben . . . . .	30
<i>Joachim Werner</i> , Christliche Denkmäler und alamannische Kunst der vorkarolingischen Zeit . . . . .	35
<i>Alfred Schädler</i> , Stein- und Holzskulpturen in Schwaben . . . . .	38
<i>Hermann Fillitz</i> , Elfenbein- und Bronzearbeiten in Schwaben . . . . .	41
<i>Hannelore Müller</i> , Goldschmiedearbeiten in Schwaben . . . . .	44
<i>Florentine Mütterich</i> , Buchmalerei in Schwaben . . . . .	47
<i>Sigrid Müller-Christensen</i> , Textilien in Schwaben . . . . .	51
<i>Gottfried Frenzel</i> , Glasmalerei in Schwaben . . . . .	53
Verzeichnis der mehrfach gebrauchten Fachausdrücke . . . . .	56
Verzeichnis der Abkürzungen und der abgekürzt zitierten Literatur . . . . .	59
Katalogteil:	
Vorkarolingische Kunst . . . . .	65
Stein- und Holzskulpturen . . . . .	88
Elfenbein- und Bronzearbeiten . . . . .	104
Goldschmiedearbeiten . . . . .	130
Buchmalerei . . . . .	165
Textilien . . . . .	192
Glasmalerei . . . . .	221
Gläser . . . . .	229
Abbildungsteil . . . . .	233