

# I. Lieder-Überschriften

## des ersten Bandes.

### Vorerinnerung.

#### 1. Von bekannten Dichtern des 16. Jahrhunderts.

	Seite
<b>I. Von Martin Luther.</b>	
1. Frau Musica . . . . .	13
2. Lied vom Hofe . . . . .	15
3. Kraft und Sieg der Wahrheit . . . . .	16
4. Weinachtslied für Kinder . . . . .	19
5. Glaubensmuth . . . . .	21
6. Das Vaterunser . . . . .	22
7. Die christliche Kirche. . . . .	24
<b>II. Von Johann Fischart.</b>	
8 bis 21. Vierzehn Lieder aus der Trunknen Vitanei . .	25
22. Lied von einem fahrenden Knecht . . . . .	39
23. Wie lang Schlampen und Schlemmer wohl leben können	41
24. Die fünf und dreißig Schönheitsstück eines Jungfräuleins	42
25. Der Ehetanz . . . . .	42
26. und 27. Ermahnung an die Deutschen, in 2 Liedern. .	46
<b>III. Von Ulrich von Hutten.</b>	
28. Ein neu Lied. . . . .	50
<b>IV. Von Hans Sachs.</b>	
29. Das Kifferbes-Kraut . . . . .	53
30. Vergebene Liebesbewerbung . . . . .	55
31. Geld regiert die Welt . . . . .	56
32. Meine Weise . . . . .	57
33. Lohn eines unnützen Lebens . . . . .	58
34. Der fünfte Psalm. . . . .	61
<b>V. Von Bartholomäus Ringwaldt.</b>	
35. Kleider Narren . . . . .	63
36. Die fromme Magd . . . . .	64
37. Geiz. . . . .	65
<b>VI. Von Joachim Beelig.</b>	
38. Seliges Loos. . . . .	67
<b>VII. Von Adam Puschmann.</b>	
39. Hans Sachsens Tod. . . . .	68
<b>VIII. Von Heinrich Knaust.</b>	
40. Drei Schwestern: Glaube, Liebe, Hoffnung . . . .	71
41. Würde der Schreiber . . . . .	72
42. Ich stand an einem Morgen. . . . .	73

	Seite
<b>IX. Von Paul Schede, gen. Melissus.</b>	
43. An die Liebste . . . . .	75
44. Das Röslein . . . . .	77
45. Lied. . . . .	78
<b>X. Von Peter Denaisius.</b>	
46. Hochzeitlied. . . . .	80
<b>XI. Von Ambrosius Mezger.</b>	
47. Reiterlied . . . . .	83
48. Von alten Liebesliedern. . . . .	84
<b>XII. Von Georg Hager.</b>	
49. Ein Bullied . . . . .	86
50. Ein Liedlein da mich hungerte. . . . .	87
<b>2. Aus Bojes's deutschem Museo.</b>	
51. Cantio amatoria . . . . .	89
52. Von unserm Herrn dem Könige . . . . .	93
53. Preis einer schönen Jungfrau . . . . .	96
54. Auf einen vornehmen Räuber . . . . .	97
55. Gesang von König Ladislaus in Böhmen Tode . . . . .	99
56. Gastlichkeit des Winters . . . . .	103
57. Wünsche . . . . .	104
58. Grüße und Abschiede an und von dem Wein . . . . .	106
59. Der Esel und der Ehrtrunk . . . . .	112
60. Trinklied . . . . .	113
61. Eile mit Weile . . . . .	114
62. Hypomenes und Atalanta . . . . .	115
63. Der Graf und die Königstochter . . . . .	116
64. Treue Liebe . . . . .	120
65. Aug und Mund. . . . .	122
<b>3. Aus der Brüder Grimm altdeutschen Wäldern.</b>	
66. Tragemundes oder Räthsellied . . . . .	124
67. Schwalbenschpruch . . . . .	127
68. Waidsprüche und Jägerschreie. 1—205. In drei Abtheilungen, am Schluß der 3 ersten Bände. In diesem Bande No. 1—54. . . . .	512
<b>4. Aus Vulpius Curiositäten.</b>	
69. Das Lied von dem edlen Ritter Tannhäuser . . . . .	128
70. Frühlings Ankunft . . . . .	132
71. Die Krone der Königin von Affon . . . . .	132
72. Das Röslein . . . . .	136
73. Die Spröde . . . . .	137
74. Das Liebchen . . . . .	138
75. Dreifacher Vulschaft . . . . .	139
76. Das Lied von schwarzen Mönch . . . . .	143
77 und 78. Zwei Weihnachtslieder . . . . .	145
79. Aufzug der heiligen drei Könige an den Neuen Jahrestagen. . . . .	147
<b>5. Aus Herders Volksliedern.</b>	
80. Das Lied vom eifersüchtigen Knaben . . . . .	150

	Seite
81. Der Flug der Liebe . . . . .	151
82. Dem verwundeten Knaben . . . . .	152
83. Das Mädchen und die Haselstaude . . . . .	153
84. Liedchen der Sehnsucht . . . . .	154
85. Das Lied vom Herrn von Falkenstein . . . . .	155
85. Liebe . . . . .	156
87. Ein Thüringer Lied . . . . .	157
88. Klosterlied . . . . .	159
89. Die Fürstentafel. . . . .	160
<b>6. Aus Elwerts ungedruckten Resten alten Gesanges.</b>	
90. Ein altdeutsches Lied . . . . .	165
91. Ein altdeutsches Nonnenlied . . . . .	166
92. Das Lied vom Ringe . . . . .	167
93. Ein altes Liebeslied . . . . .	168
94. Müllers Abschied . . . . .	169
95. Ein altes Abschiedsliedchen . . . . .	170
96. Eine alte Ballade . . . . .	170
97. Liebeslied . . . . .	171
98. Ein Schalkslied . . . . .	172
99. Eine alte Romanze . . . . .	173
100. Gute Lehre . . . . .	175
101. Das Lied vom jungen Knaben . . . . .	176
102. Alt-Deutsche Sprüche. 1—15. . . . .	178
<b>7. Aus Eschenburgs Denkmälern altdeutscher Dichtkunst.</b>	
103. Ritterballade. Ein alter Meistergesang 1—15. . . . .	181
104. Das Lied vom alten Hildebrand . . . . .	193
105. Ballade vom unschuldigen Tod des jungen Knaben . . . . .	198
106. Der Lindenschmidt . . . . .	200
107. Klaglied auf König Karolus von England . . . . .	203
108. Nächten . . . . .	205
109. An die Nachtigall . . . . .	206
110. Der Traum . . . . .	207
111. Ein Wortspiel . . . . .	208
112. Mailied . . . . .	209
113. An den Wein . . . . .	209
114. Trinklied . . . . .	210
115. Liebe besiegt jede Gefahr . . . . .	211
116. Seiner Liebsten . . . . .	212
117. Priameln. 1—30. . . . .	215
<b>8. Aus Görres altdeutschen Volks- und Meisterliedern.</b>	
118. Frühlingsjubil . . . . .	226
119. Die Blumen . . . . .	227
120. Die Erkrone . . . . .	229
121. Liebesfund . . . . .	230
122. Amor zu Rosse . . . . .	232
123. Die Farben . . . . .	233
124. Liebesbrief . . . . .	234
125. Frischer Entschluß . . . . .	235

	Seite
126. Resignation . . . . .	236
127. Treue Liebe . . . . .	237
128. Aufkündigung . . . . .	238
129. Schuß . . . . .	240
130. Truß . . . . .	241
131. Selbsttröster . . . . .	242
132. Der Reuter an der Liedertafel . . . . .	244
133. Zeit bringt Rosen . . . . .	345
134. Wechselseitige Ermunterung . . . . .	246
135. Jungbrunnen . . . . .	247
136. Die Linde . . . . .	249
137. Verschwiegene Liebe . . . . .	250
138. Lob der Nacht . . . . .	252
139. Scherz und Ernst . . . . .	254
140. Morgengruß . . . . .	256
141. Wächtersruf . . . . .	256
142. Nothgedrungener Abschied . . . . .	257
143. Zwiefache Mahnung . . . . .	260
144. Harter Entschluß . . . . .	261
145. Der Ritt zum Mädchen . . . . .	162
146. Abschied . . . . .	264
147. Amor ein Handelsmann . . . . .	265
148. Die Bettelhochzeit . . . . .	266
149. Lakayenphantasie . . . . .	267
150. Soldatenmoral . . . . .	268
151. Blumensprache . . . . .	270
152. Der Fang . . . . .	271
153. Guter Rath . . . . .	273
154. Der Ritter mit dem Tuche . . . . .	274
155. Schwabenstreiche . . . . .	277
156. Mutterkind . . . . .	280
157. Die zwölf alten Meister im Rosengarten . . . . .	381
158. Der Ritter und die Welt . . . . .	284
159. Ein hübsch Lied von einem Ritter und seiner Frau . . . . .	289
160. Die sieben Rosen der heiligen Jungfrau . . . . .	291
161. Ein hübsch dreifach Jungfrau-Lob . . . . .	294

## 9. Aus Liedersammlungen und andern Schriften des 16. und 17. Jahrhunderts.

162. Schön bin ich nicht . . . . .	301
163. Der arme Schwarrenhals . . . . .	302
164. Schürz dich Gretlein . . . . .	303
165. Von zwölf Knaben . . . . .	304
166. Kurze Weise . . . . .	305
167. Das Bäumlein . . . . .	307
168. Der traurige Garten . . . . .	308
169. Jäger Wohlgemuth . . . . .	309
170. Lied beim Heuen . . . . .	310
171. Der lustige Gefelle . . . . .	312
172. Der treue Wächter . . . . .	314
173. Espenweiglein . . . . .	317
174. Eigensinn . . . . .	318
175. Kurzweil . . . . .	319
176. Pura . . . . .	320

	Seite
177. Von Hoffleuten . . . . .	323
178. Sie können es nehmen wie sie wollen . . . . .	324
179. Das wunderthätige Mannsbild . . . . .	325
180. Kriegslieb . . . . .	326
181. Das Centauren Lenzlied . . . . .	327
182. Ob sie von sonder — von sonderlichen Brot esse? . . . . .	328
183. Sehnsucht nach dem Esel mit dem Gelde . . . . .	329
184. Glück der Schlemmer . . . . .	330
185. Wiederhall . . . . .	331
186. Maushund . . . . .	332
187. Fuge . . . . .	333
188. Das schwere Körblein . . . . .	334
189. Druck und Gegendruck . . . . .	335
190. Familiengemälde . . . . .	335
191. Die Kirns zu Bessa . . . . .	336
192. Das schwerste Leiden . . . . .	339
193. Säuberliches Mägdelein . . . . .	340
194. Trinklied . . . . .	341
195. Die mystische Wurzel . . . . .	344
196. Ewigkeit . . . . .	345
197. Die Königstochter aus England . . . . .	346
198. Trinklied . . . . .	350
199. Eine heilige Familie . . . . .	353
200. Trinklied . . . . .	356
201. Bettelrei der Vögel . . . . .	358
202. Schall der Nacht . . . . .	359
203. Nachtmusikanten . . . . .	361
204. Des Antonius von Padua Fischpredigt . . . . .	362
205. Werd' ein Kind. . . . .	364

## 10. Aus des Knaben Wunderhorn.

206. Des edlen Helden Thedel Unversehrden von Walmoden Thaten. 1 — 6. . . . .	366
207. Ritter Peter von Stauffenberg und die Meerseye in 7 Romanzen . . . . .	379
208. Sanct Katharina. Legende . . . . .	388
209. Romanze vom großen Bergbau der Welt . . . . .	393
210. Die hohe Magd. Hallorentlied . . . . .	397
211. Erndtelieb. Katholischer Kirchengesang . . . . .	398
212. Liebesdienst . . . . .	400
213. Ritter Sanct Georg . . . . .	401
214. Kinglein und Fährlein . . . . .	406
215. Vogel Phönix . . . . .	408
216. Der Himmel hängt voll Geigen. Bairisches Weltstied . . . . .	409
217. Die Wahrheit . . . . .	411
218. Rheinischer Bundesring . . . . .	413
219. Der Brunnen . . . . .	414
220. Jungfrau und Wächter . . . . .	415
221. Hennecke Knecht . . . . .	417
222. Hans Stentlinger . . . . .	419
223. Das Prager Lied . . . . .	421
224. Die junge Markgräfin und der Zimmergesell . . . . .	422
225. Albertus Magnus. Legende . . . . .	424
226. Die Nachtwandler . . . . .	430

	Seite
227. Die Kofche	434
228. Ein neues Pilgerlied	436
229. Galantes Kriegslied aus dem dreißigjährigen Kriege	437
230. Räthsel um Räthsel	439
231. An den Meißbietenden gegen gleich baare Bezahlung	441
232. Bergreihen	444
233. Studentenart	446
234. Die schwäbische Tafelrunde	447
235. Schnelle Entwicklung	450
236. Der Traum	451
237. Sankt Meinrad. Legende.	456
<b>11. Handwerkslieder.</b>	
238. Romanze von den Schneidern	462
239. Des Schneiders Feierabend und Meistergesang	464
240. Rühre nicht Boß, denn es brennt	466
241. Die feindlichen Brüder	469
242. Ehrensache und Satisfaktion zu Sünzburg	473
243. Der wandernde Schneidersgefell	476
244. Das Erbbegräbniß	478
245. Flußübergang	479
246. Neun mai neun ist neunundneunzig	480
247. Meine Reise auf meinem Zimmer	482
248. Kerbholz und Knotenstock	483
249. Rechenrempel	486
250. Truß den Meistern	489
251. Der Habersack	491
252. Müllertlied	493
253. Weberlied	494
254. Der Schmiedegesellen Gruß	496
255. Die Schmiede	500
256. Altes Schmiedegesellenlied	506
257. Der Schlossergefell	507
258. Von den Leinenwebern	508
259. Wir verstehen sie nicht.	509

