

Inhalt

Vorwort	7
Klaus Herbers	
<i>Warum macht man sich auf den Weg?</i> Pilger- und Reisemotive im Mittelalter	9
Peter Rückert	
<i>Auf dem Weg zum heiligen Jakobus</i> Mittelalterliche Pilgerfahrten und ihre Organisation	41
Andrea Denke	
<i>Venedig als Station und Erlebnis</i> <i>auf den Reisen der Jerusalempilger</i> <i>im ausgehenden Mittelalter</i>	69
Nikolas Jaspert	
<i>Bilder Jerusalems und ihre Vermittlung</i> <i>im späteren Mittelalter</i>	101
Folker Reichert	
<i>Pilger und Muslime im Heiligen Land</i> Reisen und Kulturkonflikt im späten Mittelalter	134
Klaus Nagorni	
<i>„Man muss wie Pilger wandeln ...“</i> Von der Faszination des Unterwegsseins	162
Verfasser	168