Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Kapitel 1: Einleitung	1
A. Medizinische, praktisch-theologische und ethische Kontexte als	
Problemhorizont der theologischen Anthropologie	3
I. Medizinische Aspekte und ihre Bedeutung für die	
theologische Anthropologie	4
II. Praktisch-theologische und ethische Aspekte sowie	
ihre Bedeutung für die theologische Anthropologie	8
B. Realistische Anthropologie	13
I. Bedeutung der Empirie für die anthropologische Reflexion	13
II. Realistische Anthropologie als Zielperspektive	15
III. Dimensionen des Erfahrungsbegriffs	19
IV. Konsequenzen für den dogmatischen Zugang	20
C. Sterben, Tod und Endlichkeit als Thema der Dogmatik	22
D. Struktur und Aufbau des Buches	27
Kapitel 2: Sterben, Tod und Endlichkeit in vier	
exemplarischen dogmatischen Perspektiven	30
1 0 1	
A. Sterben als Entzug des Geistes (Karl Barth)	30
I. Der Geist als Gabe und Entzug von Leben – das	
pneumatologische Profil des Ansatzes von Karl Barth	31
II. Barths anthropologischer Ansatz: Anthropologie	
und Christologie	32
III. Konkreter Monismus – der Mensch als Seele seines Leibes	
IV. Die Gabe des Geistes als lebenskonstituierendes Ereignis	
V. Zeitlichkeit und Endlichkeit des Menschen	
VI. Die endende Zeit des Menschen	
VII. Kritische Würdigung und Fazit: theologisch-pneumatologisch	
qualifizierte Leiblichkeit	66

B.	Der 7	Fod als Ende und Vollendung (Karl Rahner)	.67
	I.	Der Tod als Ende und Vollendung – das hamartiologisch-	
		soteriologische Profil des Ansatzes von Karl Rahner	.69
	II.	Zur Differenzierung von Sterben und Tod	.70
	III.	Ansatz und Methode: »pessimistischer Realismus«	.73
		Der Tod als den ganzen Menschen aus Leib und Seele	
		betreffendes Ende und Vollendung	78
	V.	Der Tod als Heils- und Unheilsereignis und die Verbindung	
		von Sünde und Tod	89
	VI.	Der Tod als Erscheinung des Mitsterbens mit Christus	
		Kritische Würdigung und Fazit: Die Spannung von	
		Vollendung und abbrechendem Ende des Menschen	105
C.	Der	biologische Tod und das Sterben in Christus (Helmut Thielicke)	108
	I.	Das Wissen um den Tod als Signatur der Endlichkeit des	
		menschlichen Lebens – das hermeneutisch-personalistische	
		Profil des Ansatzes von Helmut Thielicke	110
	II.	Die mit der Frage nach Sterben und Tod gestellte Problematik	
	III.	Der Tod als Natur und Unnatur, das Leben als bios und zoé	
	IV.	Der personale Charakter des menschlichen Sterbens	
	V.	Der Tod als Ereignis, das den ganzen Menschen betrifft	
	VI.	Kritische Würdigung und Fazit: Der biologische Tod –	
		zur »Larve« entmächtigt?	134
D.	Sterl	oen als Ausdruck prinzipieller Bedürftigkeit des Menschen	
(A	rthur	· McGill)	138
`	I.	Sterben als das Leben durchziehender Prozess – das	
		sakramental-transformatorische Profil des Ansatzes	
		von Arthur McGill	141
	II.	Die Perspektive auf Sterben und Tod als »Thanatolatrie«	
		vor dem Hintergrund der amerikanischen Gesellschaft	142
	III.	Zwei Ethiken: Vermeidung und Widerstand	143
	IV.	Der Tod als letzte Zerstörung	145
	V.	Der Tod als Voraussetzung für Transformation	
		und Übergang in eine neue Identität	147
	VI.	Sterben als Hingabe des Lebens	150
		Bedürftigkeit (neediness) als Grundkategorie	
		zum Verstehen des Sterbens	151
	VIII	I. Kritische Würdigung und Fazit: die in »kleinen Toden«	
		im Leben realisierte Bedürftigkeit des Menschen	153

Kapit	el 3: Perspektiven und Weichenstellungen in den				
dogm	atischen Entwürfen von Karl Barth, Karl Rahner,				
	ut Thielicke und Arthur McGill	154			
	A. Ambivalenzen des Sterbens				
	ben als soziales Phänomen	158			
	ben und Tod als Kategorien anthropologischer Beschreibung				
	vulnerablen Menschen				
	rper – Leib – Seele – Geist				
	Sterben Christi und das Sterben des Menschen				
	de und Sterben				
G. End	le – Vollendung – Endlichkeit	169			
Kapit	el 4: Realistische Anthropologie	172			
-					
A. Stei	ben im Kontext einer realistischen Anthropologie				
I.	Anthropologische Aspekte: Leiblichkeit und Körperlichkeit	173			
	1. Die vulnerable Materialität des Leibes				
	2. Körper und Leib	177			
	3. Sterben als leiblicher Prozess	183			
II.	Christologische Aspekte: das Sterben Christi	185			
	1. Soteriologie und Kreuzestheologie	185			
	2. Die Bedeutung des Sterbens Jesu	190			
	3. Das Sterben des Menschen und das Sterben Jesu	193			
III.					
	ungelebtes Leben und Fragment	195			
	1. Endlichkeit des Lebens				
	2. Das ungelebte Leben	199			
	3. Die Fragmentarität des Lebens im eschatologischen Horizont	201			
B. Vul	nerabilität als Kernkategorie einer realistischen Anthropologie	203			
I.	Vulnerabilität im Gegenüber zu Fragilität und Passivität	205			
II.	Vulnerabilität als Risiko und Ressource	208			
C. Vul	nerabilität und anthropologischer Realismus als Zugang				
zu S	sterben, Tod und Endlichkeit	213			
	Literaturverzeichnis				
Person	enregister	243			
Sachre	gister	247			