

## Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>5</b>
 Burkhard Drescher <b>„Das gallische Dorf“</b> .....	 <b>6</b>
 Thomas Seim <b>Oberhausener Visionen</b> .....	 <b>10</b>
<i>Menschen machen mobil</i> .....	10
<i>Die Vision</i> .....	25
<i>Das neue Gesicht</i> .....	30
<i>Zukunft gestalten</i> .....	38
<i>Am Ruder</i> .....	45
 Michael Grundmann <b>Die Rennmaus auf dem Times Square des Reviers</b> .....	 <b>46</b>
 Klaus Klenke <b>„... da drüben gibt's 'n leeren Keller!“</b> .....	 <b>50</b>
 <b>Lebenswichtig fürs Gemüt</b> .....	 <b>54</b>
Gerburg Jahnke im Gespräch mit Thomas Seim	
 <b>Oberhausen für alle</b> .....	 <b>58</b>
Hilmar Hoffmann über Anfänge, Aufstieg und Entwicklung der Kulturstadt Oberhausen	
 Roland Günter <b>Das Wunder von O.</b> .....	 <b>66</b>
 <b>Autoren und Mitwirkende</b> .....	 <b>95</b>
 <b>Bildnachweis</b> .....	 <b>96</b>