

<u>G l i e d e r u n g</u>	<u>Seite</u>
0. Einführung	5
1. Objekt der Untersuchung	11
1.1 Auswahl der Jugendzeitschriften	11
1.2 Zeitschriften Kurzportraits	12
1.2.1 BRAVO	12
1.2.2 TEEN	14
1.2.3 PINK	15
1.2.4 Zusammenfassung	15
1.3 Die Lebenshilferubrik	16
1.3.1 Lebenshilferubrik "Dr. Sommer"	16
1.3.2 Lebenshilferubrik "Dear Jill", "Dear Jack"	16
1.3.3 Lebenshilferubrik "Dear Sally"	17
1.3.4 Zusammenfassung	17
1.4 Zielgruppe Jugendliche	18
1.5 Werte, Entwicklung von Werthaltung und die Bedeutung entsprechender empirischer Untersuchungen für die vorliegende Arbeit	19
1.6 Zusammenfassung	27
2. Kommunikationstheoretische Überlegung	29
2.1 Kommunikationstheoretisches Modell	29
2.2 Gegenüberstellung: Sender - Empfänger	30
2.3 Theorie über die Rezeption von Medien	33
2.3.1 Die Theorie der kognitiven Dissonanz	33
2.3.2 Die asymmetrische Kommunikation	34
2.4 Lebenshilfe-Rubriken - asymmetrische Kommunikation	35
2.5 Zusammenfassung	37
3. Textsortenbestimmung durch kommunikations-situations-spezifische Merkmale - nach Barbara Sandig	38
3.1 Methode der Textsortendelimination	38

3.2 Die Anwendung der Methode auf die Texte der Lebenshilferubrik	41
3.3 Zusammenfassung	47
4. Themenkatalog	50
4.1 Methode und Ziel der Themenverkürzung	50
4.2 <u>Subject Matter</u> -Kategorien	50
4.3 Auswertung der Tabelle	54
4.4 Zusammenfassung	55
5. Analyse der Texte	57
5.1 Die Untersuchungskriterien der Textanalyse	57
5.2 Die Kommunikationsstrategien	59
5.3 Illokutive und perlokutive Strategien	60
5.4 Autosemantie versus Synsemantie	71
5.5 Exkurs: Autosemantische Sätze	78
5.6 Thema - Rhema Aspekt	86
5.7 Lexikalische Eigenart der Texte	99
5.8 Zusammenfassung	115
6. Ergebnisse	117
6.1 Aussagen über den Rezipienten	118
6.2 Aussagen über die Strategien der Antworttextproduzenten	119
6.3 Aussagen über besondere Merkmale der englischsprachigen Kolumnen	121
7. Literaturverzeichnis	125
Anlage 1 : Themenverkürzungen	131
Anlage 2 : Lebenshilfe Briefe - Antworten	153

### Verzeichnis der verwendeten Abkürzungen

- SAL = Texte der Rubrik "Dear Sally"  
 Ji = Texte der Rubrik "Jill" (Jill and Jack)  
 Ja = Texte der Rubrik "Jack" (Jill and Jack)  
 So = Texte der Rubrik "Dr. Sommer"