

POLITIK UND GESCHICHTE  
 JAKOBINISMUSFORSCHUNG IN DEUTSCHLAND  
 BAND 2: BUNDESREPUBLIK

Teil I: DER DEUTSCHE JAKOBINISMUS IN BEITRÄGEN WESTDEUTSCHER GESCHICHTS- UND LITERATURWISSENSCHAFT		11
1	"Freiheit der Wissenschaft" - Demokratisch-liberales Wissen- schaftsvverständnis	13
2	"Antitraditionell und demokratisch" (Orientierung, Themen und Beiträge)	15
3	Die Profilierung der demokratischen Strömung - Der Rezeptions- ansatz der Grabschen Jakobinismusforschung (Grab I)	19
3.1	Idealtyp und historische Quellen	20
3.2	Demokratisches und liberales Ideengut	22
3.3	Die Historisierung des Idealtyps - Deutsche und französische Jakobiner	25
3.3.1	Der Rekurs auf den zeitgenössischen Sprachgebrauch	25
3.3.2	Demokratismus - Liberalismus/Jakobinismus - Girondismus - Das Koordinatensystem	27
3.3.4	Die Modellrevolution und die Applikation auf Deutschland	30
3.4	Kritische Beurteilung	35
4	Aushöhlung des Jakobinismusbegriffs - Der deutsche Jakobi- nismus als literarische Bewegung I (Grab II)	41
5	"Eroberung oder Befreiung?" - Jakobinischer Realismus, jako- binischer Idealismus (Grab III)	46
6	Der deutsche Jakobinismus als literarische Bewegung II (Grab IV)	50
7	Eine Programmschrift der westdeutschen Jakobinismusforschung - "Die deutschen Jakobiner" (Grab V)	54
8	Heinemannlinie? - Moralische Nachannexion? - Kulturrevolutionä- re Ambitionen? - Zur Reihe "Deutsche Revolutionäre Demokraten"	62
9	"Negation der Kapitalphilosophie" und "die Einheit der Ge- schichte festhalten" - Zu Hellmut Haasis' Rezeptionsansatz	66
10	"Literarischer Jakobinismus in Deutschland" - Jakobinismus und Jakobinismusforschung bei Inge Stephan	71

10.1	Literatur und Politik	79
11	Literarischer Jakobinismus und jakobinische Wirkungsästhetik - Harro Segebergs theoretische Überlegungen zur Rezeption des Jakobinismus	84
11.1	Das "'jakobinisierte' Modell der öffentlichen Meinung" - Triumph der Philosophie	90
11.2	Ideologiekritik und sozialökonomisch-politische Analyse	95
11.3	Methoden der Verifikation	100
12	Demokratisch-revolutionäre Literatur im historischen Prozeß - Zur materialistischen Konzeption der Literaturgeschichte bei Mattenklott/Schulte/Scherpe	106
12.1	Sozialistische Literaturgesellschaft und/oder Gegenkultur	112
12.2	Literaturgeschichte als Therapie	115
12.3	"Bürgerliche" und "sozialistische", DDR-marxistische und bundesdeutsch-antikapitalistische Positionen	120
13	Sozialgeschichte von unten - Der 'normale Jakobinismus' - Zur Deutung des Jakobinismus bei Axel Kuhn	128
13.1	Jakobiner und Volksgesellschaften	132
13.2	Nationale Frage und Revolutionsimport	137
13.3	Geschichte "im Lichte ihres faktischen Schicksals"	139
13.4	Der "Wille zur Objektivität" und ein "Grundfehler der Geschichtsschreibung"	142
13.5	"'Demokratische' Geschichtsschreibung" - Kuhns Neufassung des deutschen Jakobinismus	145
14	"Die universalen Ideen von 1789" als "geistige Grundlage jeder menschenwürdigen Ordnung" - Historiographiekritik in demokratischer Absicht (Grab VI)	149
14.1	Prinzipien historischer Beurteilung	150
14.2	Die Anwendung: Die Apologie konservativer Herrschaft und die Gegenströmung	153
14.3	Konservative und fortschrittliche Geschichtsschreibung in der BRD - Probleme der Kontinuität	155
14.4	Demokratischer Idealismus?	160
	Teil II: HISTORISCHE DEMOKRATIEFORSCHUNG IN EINER DEMOKRATISCHEN GESELLSCHAFT	163
15	Generationswechsel als Paradigmenwechsel? - Traditionalismuskritik und gesellschaftliche Orientierung	163

16	"Modernisierung" und "Gesellschaftskritik" - Zur gesellschaftswissenschaftlichen Umorientierung im Kontext der Veränderungen im Laufe der 60er Jahre	169
17	"Ansichten künftiger Geschichtswissenschaft und Germanistik"	179
18	Zwischen bürgerlicher und sozialistischer Demokratie - Westdeutsche Jakobinismusforschung im Kontext	187
19	Idealtypen, "demokratische Werte" und Sozialstaatsorientierung	194
20	Demokratischer Universalismus - Grenzen historischer Legitimation	202
21	"... Alle wissenschaftlichen Temperamente, aber auch die Vielfalt des geistigen Ansatzes kommen zu Wort"...	209

\* \* \*

	Anmerkungen zur Einleitung (Band 1)	200
	Anmerkungen zum Text (Band 1)	201
	Anmerkungen zum Text (Band 2)	216
	Abkürzungsverzeichnis	219
	Literaturverzeichnis	220

\* \* \*

Die Illustrationen sind der Revolutionsgeschichte Michelets entnommen: Jules Michelet, Histoire de la Révolution Française, 3. Bde., Paris 1869