

Inhalt

1	Einleitung: Das Problem einer wissenschaftlichen Psychosomatik	11
1.1	Methodische Vorbemerkungen	16
1.2	Terminologische Vorbemerkungen	17
1.2.1	Der Begriff der Erkenntnistheorie	18
1.2.2	Der Begriff der Ontologie	20
1.2.3	Der Begriff der Anthropologie	21
1.2.4	Der Begriff der Psychosomatik	22
1.2.5	Der Begriff der Wissenschaft	26
2	Geschichtlicher Abriß einiger für die Psychosomatik relevanter epistemologischer Modelle	29
2.1	Die Aufklärung in England: vom Empirismus zum Pragmatismus	34
2.1.1	John Lockes »Versuch über den menschlichen Verstand«	35
2.1.2	David Humes skeptischer Empirismus	37
2.1.3	John Stuart Mill und die »cases of mental chemistry«	42
2.1.4	Herbert Spencer: Empirismus und Darwinismus	43
2.1.5	Peirce, Dewey und James: der Pragmatismus	45
2.2	Kontinentale Aufklärung: der Rationalismus	49
2.2.1	René Descartes' Discours de la méthode	50
2.2.2	Gottfried Wilhelm Leibniz: Logik als Erkenntnisteknik	55
2.2.3	Baruch de Spinozas geometrische Methode	57
2.2.4	Kants Mundus sensibilis atque intelligibilis	61

3	Moderner Empirismus und die analytische Philosophie in ihren Beziehungen zur psychosomatischen Epistemologie	68
3.1	Moritz Schlick und das Problem der Erkenntnis	75
3.2	Rudolf Carnap und das Problem der Einheitswissenschaft	77
3.3	K. R. Popper und das Problem der Verifikation	80
3.4	Die Identitätstheorie Herbert Feigl's	84
3.5	Ludwig Wittgensteins interpersonale Welt	87
3.6	Noam Chomsky und die kognitive Psychologie	93
4	Die Phänomenologie als mögliches Modell einer psychosomatischen Erkenntnistheorie	99
4.1	Edmund Husserls »reine Phänomenologie«	100
4.1.1	Husserls »Cartesianische Meditationen«	101
4.1.2	Husserls »phänomenologische Epoché«	103
4.1.3	Husserls Gedanke der »Intentionalität«	107
4.1.4	Wesensschau und transzendentes Ich	111
4.1.5	Husserl und das psychophysische Problem	114
4.1.6	Husserl und das Problem des Solipsismus	116
4.2	Martin Heideggers ontologische Phänomenologie	117
4.2.1	Heideggers erkenntnistheoretische Kritik	118
4.2.2	Heideggers spezifische Art der Phänomenologie	122
4.3	Die Phänomenologie in Frankreich	124
4.3.1	Entwicklungs- und Rezeptionsgeschichte	125
4.3.2	J.-P. Sartres Beitrag zur Phänomenologie	127
4.3.3	Merleau-Pontys existentielle Phänomenologie	136
4.4	»Neophänomenologische« Entwicklungen	145
5	Auf dem Weg zu einer psychosomatischen Epistemologie (I)	153
5.1	Vorontologische Voraussetzungen	156
5.1.1	Der Mensch als Individuum	157
5.1.2	Das Individuum in der Welt	158
5.1.3	Der Mensch in der Rolle des Mitmenschen	160
5.1.4	Der Mensch als zeitliches Wesen	162
5.1.5	Der Mensch als räumliches Wesen	165
5.1.6	Der Mensch als Leib	166

5.1.7	Der Leib als Struktur und Gestalt (I)	170
5.1.8	Der Leib als Struktur und Gestalt (II)	175
6	Auf dem Weg zu einer psychosomatischen Epistemologie (II)	182
6.1	Einige mögliche Elemente einer psychosomatischen Epistemologie	183
6.1.1	Goethes Idee der Metamorphose	183
6.1.2	Sigmund Freuds Idee der Tiefe	188
6.1.3	Alfred Adlers Idee des Individuums	193
6.1.4	Niels Bohrs Begriff der Komplementarität	201
6.2	Der Beitrag der Hermeneutik zu einer epistemologischen Grundlegung der Psychosomatik .	206
6.2.1	Wilhelm Dilthey und der hermeneutische Zirkel . . .	207
6.2.2	Martin Heidegger: Hermeneutik und Existenz	211
6.2.3	Hans-Georg Gadammers Universalhermeneutik	216
6.3	Eine epistemologische Basis der Psychosomatik: die phänomenologische Tiefenhermeneutik	221
6.3.1	Der biperspektivische Zugang zum Leib	221
6.3.2	Universalhermeneutik und Phänomenologie	224
6.3.3	Die phänomenologisch-hermeneutische Einstellung .	229
7	Zusammenfassung	234
8	Literaturverzeichnis	235