

Inhalt

Vorwort	5
Der Menhir als Symbol der steinzeitlichen Weltvorstellung	9
Vorbereitung zum Verständnis fremder Kulturen	35
Die Praxis der Anschauung	37
Formenkatalog	59
Le Méneac, Kermario, Kerlescan und Kerzerho	87
Die Hierarchie der Steine; Ahnenfiguren und Tiergestalten	
Theorien zum Thema Megalithkultur	147
Literaturverzeichnis	156
Fachworterklärungen	157
Register	158

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Nay-Scheibler, Elisabeth:

Gesichter der Steinzeit: Ahnenfiguren u.

Tiergestalten/Elisabeth Nay-Scheibler.

Aufnahmen: Hans Joachim Uhlmann. – 1.–3. Tsd. – Stuttgart; Berlin; Zürich: Belser, 1981.

ISBN 3-7630-1958-8

NE: Uhlmann, Hans Joachim

Schutzumschlag (vorn):

Menhir, Dreieckform, männliches Profil unter kapuzenartigem Vorsprung, ca. 3 m, Kerlescan/Bretagne

Schutzumschlag (hinten):

Menhir, Dreieckform flacher Keil, Pferdekopf, ca. 2,50 x 4 m, Kermario/Bretagne, und Sehhilfe

© 1981 by Chr. Belser AG für Verlagsgeschäfte & Co. KG, Stuttgart und Zürich

Anschrift: Belser Verlag, Falkertstraße 73, D-7000 Stuttgart 1

Alle Rechte vorbehalten

Buch- und Umschlaggestaltung: Hermann Kießling, Stuttgart

Reproduktion: Gerd Preiss, Gerlingen

Druck: Karl Weinbrenner & Söhne, Stuttgart

Printed in Germany

ISBN 3-7630-1958-8