

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einleitung: .....	1
1. Entstehung und Überlieferung .....	7
2. Zur Biographie des Autors .....	12
3. Das Werk und seine Quellen .....	19
4. Die politische Lage in Reims am Ende des zehnten Jahrhunderts .....	32
5. Dynastiewechsel: Richer zwischen Karolingern und Capetingern .....	38
§ 1: Von König Odo (888–898) zu Rudolf von Burgund (923–936) .....	38
§ 2: Die letzten Karolinger (936–987): Ludwig IV., Lothar und Ludwig V. ....	42
§ 3: Hugo Capet wird König (987) .....	46
6. Adel und Königtum .....	50
§ 1: „Nimia dilectio“: Karl der Einfältige und sein Günstling Hagano .....	50
§ 2: „Principes regnorum“ und „utilitas communis“: Die Fürsten und ihr Verhältnis zum Staat .....	54
§ 3: „Consilium expetere“ – „consilium dare“: Verpflichtung zur Gegenseitigkeit ...	58
7. Religion und Kirche .....	61
§ 1: „Ecclesia“ zwischen Tradition und Reform .....	61
§ 2: Die Synode von St-Basle-de-Verzy (991) .....	68
8. Kultur und geistiges Leben im Spiegel Richer'scher Geschichtsschreibung .....	79
§ 1: „Scientia et experientia“: Richers Wirtschaftsverständnis .....	79
§ 2: Philosophenstreit: Die Disputation zwischen Gerbert von Reims und Ohtrich von Magdeburg .....	83
9. Das Geschichtsverständnis des Richer von St-Remi – Sein Werk als Beispiel rhetorischer Geschichtsschreibung .....	93
§ 1: Selbstbewußtsein und Autorenstolz: Zur Interpretation des Prologs .....	93
§ 2: Geschichtsverlauf und Redekunst .....	97
§ 3: „Conquestio“ und „deliberatio“ .....	99
§ 4: „Rhetorica ecclesiastica“ .....	104
§ 5: Exkurs: Bemerkungen zum Verhältnis zwischen Rhetorik und Geschichtsschreibung .....	109
10. Schluß .....	113
11. Abkürzungsverzeichnis .....	118
12. Quellen- und Literaturverzeichnis .....	120
Register der Orts- und Personennamen .....	130