

Inhaltsverzeichnis

Zur Einführung (G. Adam/R. Lachmann)	7
--	---

I. HISTORISCHE SKIZZEN

1. Christine Reents, »Die Bibel in Bildern« von Julius Schnorr von Carolsfeld	13
2. Rainer Lachmann, Biblische Geschichte(n) im »Ersten Unterricht im christlichen Glauben«	42
3. Gottfried Adam, Der »Schild des Glaubens« von Jörg Erb. Eine Biblische Geschichte von Rang	64
4. Ruth B. Bottigheimer, Gott in Kinderbibeln. Der veränderliche Charakter Gottes.	90

II. LÄNDERBERICHTE

1. Hermann Pitters, Biblische Lehrstoffe und Erzählungen in Siebenbürgischen Schulbüchern	105
2. Ernst Hofhansl, Schul- und Kinderbibeln in Österreich.	120

III. GEGENWÄRTIGE FRAGESTELLUNGEN

1. Philipp Wegenast, Die neunte Kunst und die Bibel.	135
2. Anneliese Pokrandt, Die »Elementarbibel«. Kriterien der Auswahl, Gliederung sowie sprachlichen und bildnerischen Gestaltung	158
3. Hilde Rosenau, Das Jesusbild in Kinderbibeln. Eine Untersuchung zu Illustrationen in Kinderbibeln seit 1948	179

4. Reinmar Tschirch, Zum Streit um die Neubearbeitung der Kinderbibel von Anne de Vries	206
---	-----

IV. KRITERIEN ZUR KLASSIFIZIERUNG UND BEURTEILUNG

1. Ruth B. Bottigheimer, Kinderbibeln als Gattung	229
2. Josef Braun, Literaturtheoretische Betrachtung von Bibelbearbeitungen für Kinder und Jugendliche.	237
3. Anneli Baum-Resch, Kritisch-konstruktive Analyse von Kinderbibeln	252

V. ANHANG

Personenregister	279
Sachregister	285
Verzeichnis der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.	289
Bildquellenverzeichnis	290