

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Sprachkritik als Kulturkritik . . . . .	9
Das registrierte Leben . . . . .	12
Wellen der Eindeutschung . . . . .	34
Aus dem Wörterbuch des Angebers . . . . .	41
Die Sprache der Domestikation . . . . .	56
Geist aus dem Bauchladen . . . . .	70
Die Namen der Anonymität . . . . .	79
Die technische Norm . . . . .	92
Das Erlebnis als Konserve . . . . .	102
Der Infinitiv und die Massen . . . . .	114
Der serielle Satz . . . . .	126
Sprachgeist und Sprachungeist . . . . .	136
Sprachnorm durch Orthographie? . . . . .	149
Stichwort-Verzeichnis . . . . .	158
Literatur-Verzeichnis . . . . .	171