

Inhalt.

	Seite
Einleitung	1
Kap. I. Die Heidreksgátur	6
1. Der Stoffkreis	6
2. Die stilistischen Elemente	8
3. Verhältnis der an. gátur zur ags. Rätsel- poesie	12
Kap. II. Die Rätsel des Exeterbuchs	14
1. Die Lösungen	14
2. Der Stoffkreis	30
3. Der Stil	34
Kap. III. Das Rätsel bei den mhd. Spruch- dichtern von Reinmar v. Zweter bis Frauenlob, mit Berücksichtigung der Meisterlieder der Kolm. Hs.	51
1. Lösungen und Stoffkreis	52
Reinmar v. Zweter 52, Tannhäuser 64, Wizlaw III. von Rügen 67, Hardegger 69, Reinmar der Fiedler 71, Raumsland 72, Damen 73, Stolle 74, Kelin 75, Boppe 77, Meissner 86, Alexander 90, Marner 100, Sunburg 104, Freidank 105, Kolm. Hs. 107.	
2. Die formelhaften Züge	122
3. Die Kernelemente	127
Kap. IV. Zusammenfassung	134
Nachträge	141
