

Alies Erdmann

+

Rhythmik als Lebensmittel

Persönliche Schriften
zur Herausforderung einer Diskussion



Inhalt

Zu dieser Schriftensammlung	7
Rhythmik im Spiegel des 50jährigen Bestehens der Staatlichen Hochschule für Musik Köln, 1975	9
Rhythmik – Auflösung oder Neukonzentrierung?	15
Rhythmizität – ein Leitwert für die Pädagogik?	23
Rhythmik – im Kommen oder Gehen?	31
Künstlerische Rhythmik – was ist das?	39
Rhythmik – 100 Jahre danach	47
Nachgedanken	55