



Wegweiser

Gesamtinhalt

Benutzerhinweise

Matrix

Unterrichtsmethoden

Stichwortverzeichnis

Autorenverzeichnis



Internet



CD-ROM



Materialien

1 Grundlagen der Gestaltung

1/1 Inhalt

1/2 Bildnerische Mittel und Elemente der Gestaltung

1/3 Gesetze der Wahrnehmung

1/4 Optische Täuschung

1/5 Komposition von Bildern

1/6 Licht und Schatten

1/7 Raumdarstellung

1/8 Farbkontraste

2 Grafik

2/1 Inhalt

2/2 Zeichnen: Prozesse und Funktionen

2/3 Techniken des Zeichnens

2/4 Druckgrafik

2/5 Zufallstechniken

2/6 Zeichen, Schrift, Typografie



3	Malerei
3/1	Inhalt
3/2	Malen und Farben
3/3	Mit Farbe gestalten
4	Plastisches Gestalten
4/1	Inhalt
4/2	Plastiken
4/3	Skulpturen
4/4	Objekte
4/5	Materialien plastischen Gestaltens
5	Design und Alltagsästhetik
5/1	Inhalt
5/2	Design – Objekte bewerten und analysieren
5/3	Designobjekte entwerfen
6	Architektur
6/1	Inhalt
6/2	Bauen
6/3	Modellbau
6/4	Gärten
7	Visuelle Medien und Multimedia
7/1	Inhalt
7/2	Fotografie – analog und digital
8	Bildbetrachtung, Bildanalyse und Kunstkritik
8/1	Inhalt
8/2	Methoden der Bildanalyse
8/3	Kunstkritik
8/4	Kunst und Künstler im Netz
9	Kunst aktuell