

# I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

## G E S C H I C H T E

|   | Seite |
|---|-------|
| Die Stadterweiterung Münchens unter Max Joseph I. . . . . | 11    |
| Die Pläne des Kronprinzen Ludwig . . . . .                | 15    |
| Die Anlage der Ludwigstraße durch Klenze . . . . .        | 21    |
| Die Fortführung der Ludwigstraße durch Gärtner . . . . .  | 46    |

## G E S T A L T

|   |     |
|---|-----|
| Die Baukunst in München um 1800 . . . . .       | 73  |
| Der Klassizismus Klenzes und Gärtners . . . . . | 76  |
| Der Stil der Ludwigstraße . . . . .             | 89  |
| Die städtebauliche Bedeutung . . . . .          | 107 |

## A N H A N G

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Anmerkungen . . . . .        | 115 |
| Abbildungsnachweis . . . . . | 127 |