

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Vorwort</i>	7
<i>Wolfgang Frühwald</i> Katholische Literatur im 19. und 20. Jahrhundert in Deutschland . . .	9
<i>Martin Greschat</i> Zur Verhältnisbestimmung von Christentum und Kultur im deutschen Protestantismus am Ausgang des 19. Jahrhunderts	27
<i>Vincent Berning</i> Geistig-kulturelle Neubesinnung im deutschen Katholizismus vor und nach dem Ersten Weltkrieg	47
<i>Eugen Biser</i> Romano Guardinis rückwärtsgewandte Deutung des Epochenendes – Überlegungen zu einer kritischen Guardini-Rezeption	99
<i>Alois Baumgartner</i> Die Auswirkungen der Liturgischen Bewegung auf Kirche und Katholi- zismus	121
<i>Albert Fuß</i> Der Renouveau catholique und seine Rezeption in Deutschland. . . .	137
<i>Günter Baadte</i> Diskussionsbericht	169
<i>Teilnehmerverzeichnis</i>	197
<i>Personenregister</i>	199