

Inhalt

Einführung des Herausgebers 9

Vorwort zur Neuauflage 18

Einleitung
Das publizistische Thema der Soziologie 20

Erster Teil
Einige Schichten der Öffentlichkeit in
formal soziologischer Beleuchtung 35

1. Esoterische Bünde 35

2. Intim-politische Verbindungen 44

3. Die transzendente Publizität 49

4. Die pluralistische Öffentlichkeit 54

5. Der Typus der qualitativen Öffentlichkeit 60

6. Der Vorgang der dialektischen Rezeption 63

7. Transpositionen 66

Zweiter Teil
Die Stufen der bürgerlichen Publizität
des 18. Jahrhunderts 71

1. Comenius und die Publizität 75

2. Die Sprachorden 80

3. Die patriotisch-moralischen und die deutschen Gesellschaften 85

4. Das Freimaurertum 89

5. Zur Charakteristik der bürgerlichen Publizität 99

6. Intimer Aktivismus 107

Anmerkungen	123
Bibliographie	136
1. Rekonstruierte Originalbibliographie	137
2. Ergänzende Auswahlbibliographie	143