

Ursula K. Nauderer	7	Vorwort
Wilhelm Liebhart	9	»schreit, singt, tanzt, kartet, spielt«
	15	Die Kirchenmusik
	16	Katalogteil
	21	Der Instrumentenbau
Josef Focht	23	Johann Caspar Stadler
	41	Katalogteil
	45	Die bürgerliche Musikkultur
Andreas R. Bräunling	47	Musik der Dachauer Landwehr
Josef Focht	53	Das Instrumentarium der Dachauer Landwehr
	57	Katalogteil
	65	Die Künstlerkolonie
Elisabeth Boser	67	Musikalische Motive in der Dachauer Malerei
Brigitta Unger-Richter	71	Kontrapunkt und Harmonie, »Musik« im künstlerischen Schaffen Adolf Hölzels
	86	Katalogteil
	91	Die Volksmusik
Robert Böck	93	Musikalische Bräuche
Andreas Koll	111	»G'scheerte Lackln«
Ursula K. Nauderer	127	Die Anfänge der musikalischen Vereine
Hedi Heres	136	Die Anfänge der Volksmusikpflege im Dachauer Land
Toni Drexler	165	Die Well-Familie
	172	Katalogteil
	177	Musik im Konzentrationslager Dachau
Guido Fackler	179	Musik im KZ Dachau
Eleonore Philipp	193	Geistliche Musiker
	204	Katalogteil
	209	Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts
	215	Anhang
	216	Bibliografie und Literaturnachweis
	224	Autoren