

# INHALT

Einleitung . . . . .	7
I. Individuum und Individualität . . . . .	21
Götz . . . . .	24
Weislingen . . . . .	46
II. Individuum und Tragik . . . . .	63
Clavigo . . . . .	63
Fernando . . . . .	75
Orest . . . . .	86
III. Individualität und Tragik . . . . .	103
Egmont . . . . .	103
Tasso . . . . .	121
Eugenie . . . . .	134
IV. Möglichkeiten des menschlichen Daseins . . . . .	150
Anmerkungen . . . . .	162
Ausgaben und Literatur . . . . .	170