

# Inhalt

	Seite
Vorwort . . . . .	V
Einleitung . . . . .	1
Erstes Buch: Jungdliches Suchen und Irren	
1. Ursprünge und Heimatjahre. 1796—1813 . . . . .	10
2. Lehr- und Wanderjahre des Studenten und Befreiungskriegers. 1813—1819 . . . . .	31
3. Auf roter Erde. 1819—1824 . . . . .	65
4. Die Werke der Münsterischen Zeit . . . . .	94
5. Krisenjahre. 1824—1827 . . . . .	144
Zweites Buch: Männliches Ringen und Wirken	
6. Düsseldorf'er Anfänge. 1827—1830 . . . . .	187
7. Um eine Lebens- und Weltanschauung (Politik — Geschichte — Religion: „Meris“, „Merlin“). 1830—1832 . . . . .	256
8. Zimmermanns theatralische Sendung. 1832—1837 . . . . .	321
Drittes Buch: Reife und Ernte	
9. Die Epigonen . . . . .	371
10. Vita nuova. 1837—1839 . . . . .	428
11. Münchhausen . . . . .	464
12. Glück und Ende. 1839—1840 . . . . .	533
Schluß: Der Mann und sein Werk . . . . .	572
Anhang (Duellennachweise, Anmerkungen und Beigaben) . . . . .	594
Verzeichnisse: I. Zimmermanns Werke . . . . .	615
II. Allgemeines Personenverzeichnis . . . . .	618