TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	7
Marianne BOUCHARDON Théâtre contemporain, « théâtre-poésie » ?	11
Denis Guénoun Élévation et abaissement	35
Céline HERSANT Philippe Minyana. Les « segments entassés »	39
Florence BERNARD La poésie dans le théâtre de Koltès. « Pas comme les poètes font de la musique des mots, mais comme on jouerait de la batterie »	55
Jean-Marie THOMASSEAU Valère Novarina. Acribiste acrobate et poïète-appelant	75
Marie-Isabelle BOULA DE MAREUIL Les langues de cendre de Paul Celan et Patrick Kermann	91
Armelle Talbot Poétique du document et poétisation documentaire. L'Instruction de Peter Weiss	103
Patrice Pavis La poésie sur la scène contemporaine	127
Jean-Marie APOSTOLIDÈS L'alchimie poétique de Georges Lavaudant	145

« Attention! Terme radioactif! ». Entretien avec Michel Vinaver
BIBLIOGRAPHIE
INDEX DES NOMS
INDEX DES PIÈCES
RÉSUMÉS/ABSTRACTS

Marianne BOUCHARDON et Florence NAUGRETTE