

Inhalt

Lothar Späth	Geleitwort	5
Gerhard Seiler	Grußwort	7
Michael Heck	Vorwort	9
Matthias Lauk	Zur Holomedia '86	11
Helga Walter-Dressler	Zur Ausstellung	13
Peter Zec	Kunst auf neuen Wegen: Eine Skizze zur Geschichte der Medienkunst	15
Heinz Mack	Licht ist nicht Licht	30
Alfred Schmitt und Wolfgang Leister	Fotorealismus aus dem Computer	31
Herbert W. Franke	Bildende Kunst aus dem Computer	39
Peter Heiß	Die physikalischen Grundlagen der Holographie	45
Peter Zec	Holographie und Kunst — Experimente mit der selbstbildnerischen Kraft des Lichts	53
Bildtafeln in Farbe und Schwarz/Weiß		59
Katalog der ausgestellten Werke		95
Biographien		103
Matthias Lauk	Zur Geschichte des Museums für Holographie & neue visuelle Medien in Pulheim/Köln	114