

# I N H A L T

	Seite
Vorwort .....	5
Walther von der Vogelweide: „Ir sult sprechen willekomen!“ — Friedrich Neumann, Göttingen .....	11
Dietmar von Eist und Friderich von Husen: Minnelieder — Hennig Brinkmann, Frankfurt a. M. ....	29
Der Prosabericht vom Wartburgkrieg — Hans Naumann, Bonn .....	43
Abendgang — Hermann Schneider, Tübingen .....	55
Drei barocke Meister — Herbert Cysarz, München .....	72
Klopstock: Die Frühlingsfeier — Paul Böckmann, Heidelberg .....	89
Goethe: Ganymed — Clemens Lugowski, Kiel .....	102
Schiller: Das Ideal und das Leben — Robert Petsch, Hamburg .....	119
Goethe: Schillers Reliquien — Günther Müller, Münster .....	140
Goethe: Höchstes Glück der Erdenkinder — Richard Harder, München ..	152
Hölderlin: Heidelberg — Emil Staiger, Zürich .....	169
Hölderlin: Der Rhein — Otto Olzien, Danzig .....	176
Novalis: Hymnen an die Nacht — Max Kommerell, Marburg .....	202
Eichendorff: Die Einsame — Gerhard Storz, Schwäb. Hall .....	237
Mörrike: Gesang zu zweien in der Nacht — Wilhelm Schneider, Köln ....	244
Droste-Hülshoff: Durchwachte Nacht — Joachim Müller, Leipzig .....	254
Anonym — Ferdinand Josef Schneider, Halle .....	267
Storm: Meeresstrand — Paul Merker, Breslau .....	274
C. F. Meyer: Die sterbende Meduse — Wilhelm von Scholz, Konstanz ..	288
George: Der Schleier — Friedrich Adam, Wuppertal-Elberfeld .....	294
George: Vom Abgabalgarten zum Land der Gnade — Friedrich Sengle, Tübingen .....	308
Rilke: Die IV. Duineser Elegie — Fritz Dehn, Berlin-Britz .....	318
Isemann: Orion — Kurt Schilling, München .....	335
Weinheber: Kammermusik — Heinz Otto Burger, Danzig .....	346
In eigener Sache — Josef Weinheber, Kirchstetten .....	363
Begegnung mit dem eigenen Gedicht — Hermann Claudius, Hamburg-Fuhlsbüttel .....	378
Autophilologie — Börries, Freiherr von Münchhausen, Windischleuba ....	380
Zwei Weltkriegsdichtungen. I. Rilke: Kriegsgesänge. II. Bröger: Bekenntnis — Hermann Pongs, Göttingen .....	391
Anmerkungen .....	422