

# Inhalt

Vorwort .....	13
---------------	----

## *I. Kindheit und Erziehung*

<i>Matthias Claudius</i> : Ein Wiegenlied beim Mondschein zu singen* .....	17
<i>Iris Origo</i> : Die Tochter eines toskanischen Kaufmanns ...	19
<i>Ferdinand Gregorovius</i> : Mädchenerziehung im Renaissance-Italien .....	22
<i>Alexander Smith</i> : Wehret den Anfängen! – Kindheit einer Straßenräuberin* .....	24
<i>Sophie von La Roche</i> : Mädchenjahre und Bildung* .....	26
<i>Dorothee Henriette von Runckel</i> : Über die Erziehung eines jungen Fräuleins* .....	28
<i>Georg Forster</i> : An meine kleine Therese* .....	31
<i>Erika Küpper</i> : Die höheren Mädchenschulen .....	32
<i>Georg Ratzinger</i> : Bäuerinnen brauchen keine Bildung* ...	36
<i>Gertrud Hermes</i> : Teure Ausbildung der Bürgertöchter* ...	37
<i>Hedwig Dohm</i> : Reform der Mädchenschule* .....	39
<i>Heinrich Lee</i> : Erste Studentinnen um 1900* .....	42
<i>Hedwig Dohm</i> : Weibliches Studententum* .....	44
<i>Karen Hagemann</i> : Ausbildung von Arbeitertöchtern .....	45
<i>Christine Schmarsow</i> : Ausbildungssituation heute .....	47

## *II. Brautstand – Hochzeit – Ehe*

<i>Wolfgang Amadeus Mozart</i> : Kleiner Rat* .....	52
<i>Johanna Schopenhauer</i> : Brautstand einer Kaufmannstochter* .....	52
<i>Carl Büchsel</i> : Werbung auf dem Land* .....	54
<i>Rainer Beck</i> : Die Ehre der Frau – voreheliche Sexualität auf dem Lande .....	56
<i>Carola Lipp</i> : Voreheliche Sexualität der Arbeiterinnen ...	58

<i>Herrad Schenk</i> : Eheanbahnung für „höhere Töchter“ . . . .	60
<i>Eduard Fuchs</i> : Heiratsannonce* . . . . .	62
<i>Herrad Schenk</i> : Ehen in Sparta und Athen. . . . .	63
<i>Carl Schneider</i> : Hellenistische Ehekontrakte . . . . .	65
<i>Dacre Balsdon</i> : Eheschließung im alten Rom . . . . .	67
<i>Hans-Werner Goetz</i> : Heirat im Mittelalter. . . . .	69
<i>Werner Rösener</i> : Die bäuerliche Ehefrau im Mittelalter . . .	71
<i>William H. Hubbard (Hg)</i> : Ehegesetzgebung 1794/1900/ 1980* . . . . .	72
<i>Des Knaben Wunderhorn</i> : Die traurig prächtige Braut* . . .	75
<i>Ingeborg Weber-Kellermann</i> : Hochzeitsnacht. . . . .	76
<i>Herrad Schenk</i> : Hochzeitsnacht und eheliche Sexualität. . .	78
<i>Oswald von Wolkenstein</i> : Liebeslied an seine Frau Margarete* . . . . .	79
<i>Margarete von Wolkenstein</i> : Brief an ihren Gemahl Oswald* . . . . .	81
<i>Iris Origo</i> : Ein schwieriger Eheherr . . . . .	82
<i>Martin Luther</i> : Briefe an Katherin, seinen lieben Herrn* . .	84
<i>Jörg Wickram</i> : Einer leidet mit seiner frauwen lieb und leidt* . . . . .	86
<i>Johanna Schopenhauer</i> : Eheleben* . . . . .	87
<i>Christoph Martin Wieland</i> : Die ideale Gattin* . . . . .	89
<i>Herrad Schenk</i> : Schillers Idealbild . . . . .	91
<i>Christian Friedrich Daniel Schubart</i> : Ehekrach bei Schubarts* . . . . .	92
<i>Annegret Overbeck</i> : Partnerkonflikte heute . . . . .	97
<i>Herrad Schenk</i> : Die homosexuelle Alternative . . . . .	99

### III. Alltag und Arbeit

<i>Friedrich Schiller</i> : Ehret die Frauen* . . . . .	102
<i>August Wilhelm Schlegel</i> : Ehret die Frauen* . . . . .	102
<i>Mallanaga Vatsyayana</i> : Das Verhalten der treuen Gattin* .	103
<i>Iris Origo</i> : Denk daran! denk daran... Haushalt in Prato. .	105
<i>Volkslied</i> : Der Kampf der Weiber mit den Flöhen* . . . . .	107
<i>Sophie von La Roche</i> : Tageslauf* . . . . .	107
<i>Johann Heinrich Jung-Stilling</i> : Waschtag bei Stillings* . . . .	108
<i>Ingeborg Weber-Kellermann</i> : Waschtag eines Kindes. . . . .	109

<i>Justus Möser: Die ideale Verblichene*</i> . . . . .	110
<i>Fanny Lewald: Ein ordentlicher Königsberger Haushalt*</i> . .	112
<i>Helmut Paul Fielhauer: Haushalt der Fabrikarbeiterin</i> . . . .	114
<i>Josef Mooser: Die proletarische Hausfrau</i> . . . . .	115
<i>Unbekannter Verfasser: Die Dame langweilt sich*</i> . . . . .	118
<i>Justus Möser: „Die Tage gehen mir so langsam...“*</i> . . . . .	120
<i>Sibylle Meyer: Demonstrativer Müßiggang</i> . . . . .	122
<i>Edith Ennen: Sklavinnen in Genua</i> . . . . .	124
<i>Iris Origo: Sklavinnen für den toskanischen Haushalt</i> . . . .	127
<i>Elisa von der Recke: Undank gegen die Kinderfrau*</i> . . . . .	129
<i>Gustav Parthey: Die alte Luise*</i> . . . . .	130
<i>Johann Wolfgang Goethe: Zeugnis für eine tückische Köchin*</i> . . . . .	131
<i>Thomas Nipperdey: Das Dienstmädchen</i> . . . . .	131
<i>Henriette Davidis: Treues Dienen*</i> . . . . .	133
<i>Oscar Stillich: Dienstmädchen in Berlin um 1900*</i> . . . . .	135
<i>Edith Ennen: Arbeit der hörigen Bauersfrauen</i> . . . . .	137
<i>Horst Fuhrmann: Frauenarbeitshäuser</i> . . . . .	139
<i>Werner Rösener: Tätigkeitsbereich der Bäuerin</i> . . . . .	140
<i>Ingeborg Weber-Kellermann: Das Flachsbrechen</i> . . . . .	142
<i>Ingeborg Weber-Kellermann: Marktgänge</i> . . . . .	144
<i>Theodor Fontane: Die Botenfrau*</i> . . . . .	145
<i>Geneviève Heller/Arthur E. Imhof: Körperliche Überlastung der Landfrauen</i> . . . . .	147
<i>Regina Schulte: Bauernmägde</i> . . . . .	152
<i>Christa Wichterich: Feminisierung der Armut in der Dritten Welt</i> . . . . .	155
<i>Georg von Viebahn: Fabrikarbeit im frühen 19. Jahrhundert*</i> . . . . .	158
<i>Hans-Ulrich Wehler: Ausbeutung der Fabrikarbeiterinnen</i> .	159
<i>Ottilie Baader: Fabrik- und Heimarbeit als Näherin*</i> . . . .	160
<i>Rosmarie Beier: Textilarbeiterinnen</i> . . . . .	162
<i>Rosa Kempf: Münchner Fabrikmädchen um 1910*</i> . . . . .	165
<i>Werner Abelshauser (Hg): Frauenarbeit im 1. Weltkrieg*</i> . .	166
<i>Werner Abelshauser (Hg): Textilarbeiterin*</i> . . . . .	167

#### IV. Mutterschaft – Alter – Tod

<i>Ina Seidel: Erstes Kind*</i> . . . . .	172
<i>Werner Rösener: Kinder in der bäuerlichen Ehe</i> . . . . .	172
<i>Katharina II. von Rußland: Entbindung im Zarenpalais*</i> . .	174
<i>Oskar Maria Graf: Entbindung auf dem Bauernhof*</i> . . . . .	176
<i>Walther Killy (Hg): Gebet in Kindsnöten*</i> . . . . .	177
<i>Iris Origo: Ammen im Renaissance-Italien</i> . . . . .	177
<i>Unbekannter Verfasser: Säugammen in Hamburg*</i> . . . . .	179
<i>K. G. Schröder: Verzweiflung über den Tod der Kinder*</i> . .	180
<i>Christian Gotthilf Salzmann: Bestrafung lediger Mütter*</i> . .	182
<i>Ingeborg Weber-Kellermann: Das uneheliche Kind der Magd</i> . . . . .	185
<i>Herrad Schenk: Rechtsstellung der unehelichen Mutter</i> . . .	187
<i>Ingeborg Weber-Kellermann: Geburt „unter Maske“</i> . . . . .	188
<i>Susanne von Paczensky: Schwangerschaftsabbruch heute</i> . .	190
<i>Johann von Schwarzenberg: Bambergische Halsgerichts- ordnung (1507)*</i> . . . . .	192
<i>Vernehmungprotokoll von 1856: Kindsmörderin auf dem Land*</i> . . . . .	193
<i>Richard van Dülmen: Hinrichtung einer Kindsmörderin</i> . .	195
<i>Friedr. Hölderlin: Schwierige Annäherung an die Mutter*</i> .	196
<i>Johann Heinrich Pestalozzi: Zum Verhältnis zwischen Mutter und unmündigem Kind*</i> . . . . .	198
<i>Herrad Schenk: Aufwertung der Mutterrolle</i> . . . . .	199
<i>William H. Hubbard (Hg): Die distanzierte Mutter der höheren Gesellschaft*</i> . . . . .	201
<i>Sandra Scarr: Das Ideal der Mutterschaft</i> . . . . .	202
<i>Günther Anders: Kinderlos gebliebene Emigrantinnen*</i> . . .	205
<i>Arthur E. Imhof: Frauen im besten Alter</i> . . . . .	206
<i>Anita und Walther Dietze (Hg): Zwei alte Gräfinnen*</i> . . . .	208
<i>Ingeborg Weber-Kellermann: „Kindsfuß“</i> . . . . .	209
<i>Klaus Tenfelde/Helmuth Trischler (Hg): Gesuch der alten, armen und schwachen Witwe (1893)*</i> . . . . .	210
<i>Oskar Maria Graf: Die alte Mutter im Aufrag*</i> . . . . .	211
<i>Christine Woesler de Panafieu: Das Alter</i> . . . . .	212
<i>Hedwig Heger (Hg): Aus einem Totentanz*</i> . . . . .	214
<i>Hans-Georg Beck (Hg): Der dankbare Witwer*</i> . . . . .	216
<i>Hans Sachs: Klage des Witwers*</i> . . . . .	216

## V. Kultur – Wissenschaft – Religion

<i>Olympia Morata</i> : Die Blumenwiesen der Musen* . . . . .	220
<i>Carl Schneider</i> : Frauen in Kunst und Wissenschaft . . . . .	220
<i>Wiebke Freytag</i> : Schreibende Frauen vor 1200 . . . . .	222
<i>Joachim Bumke</i> : Frauen als Gönnerinnen höfischer Dichtung. . . . .	224
<i>Walther von der Vogelweide</i> : Minnelied* . . . . .	227
<i>Ferdinand Gregorovius</i> : Bildung und Wissenschaft der Frauen in der italienischen Renaissance. . . . .	229
<i>Elisabeth Gössmann</i> : Frauengelehrsamkeit . . . . .	232
<i>Carolyn Merchant</i> : Philosophie und Naturwissenschaft . . . . .	235
<i>Reinhard M. G. Nickisch</i> : Briefschreiberinnen . . . . .	238
<i>Christian Friedrich Daniel Schubart</i> : Gelehrte Weiber* . . . . .	239
<i>Helga Brandes</i> : Das Frauenzimmer-Journal . . . . .	240
<i>Joachim Heinrich Campe</i> : Die Schriftstellersucht* . . . . .	243
<i>Fanny Lewald</i> : Weibliche Schriftsteller* . . . . .	245
<i>Unbekannter Verfasser</i> : Rahel Levin's Salon* . . . . .	247
<i>Fanny Lewald</i> : Alte Salondamen* . . . . .	249
<i>Elisabeth Endres</i> : Frauen, schreibt für Frauen! . . . . .	251
<i>Heinz Puknus</i> : Neue Frauenliteratur . . . . .	253
<i>Carl Schneider</i> : Frauen im Frühchristentum . . . . .	256
<i>Edith Ennen</i> : Die weibliche Frömmigkeitsbewegung . . . . .	258
<i>Ursula Peters</i> : Frauenmystik. . . . .	261
<i>Mechthild von Magdeburg</i> : Göttliche Minne* . . . . .	263
<i>Barbara Becker-Cantarino</i> : Zur Rolle der Frau in der Reformation . . . . .	264
<i>Catharina Regina von Greiffenberg</i> : Irr-Gedichte über die Bäum-Blüthe* . . . . .	267
<i>Uwe Gerber</i> : Feministische Theologie heute . . . . .	268

## VI. Hexen

<i>Des Knaben Wunderhorn</i> : Großmutter Schlangenköchin* . . . . .	274
<i>Aaron Gurjewitsch</i> : Schwarzer Zauber . . . . .	275
<i>Hans-Jörg Nesner</i> : Der Hexenhammer . . . . .	279
<i>Wolfgang Behringer</i> : Ein Hexenprozeß . . . . .	280
<i>Carolyn Merchant</i> : Die Zügellosigkeit der Frau . . . . .	282

<i>Jeannine Blackwell</i> : Schwärmerische und sündige Bekenntnisse .....	285
<i>Ingeborg Weber-Kellermann</i> : Geheime Kräfte der Frauen..	289
<i>Thomas Hauschild</i> : Heilerinnen heute .....	290

## VII. Öffentliche Stellung und Emanzipation

<i>Christiana Mariana von Ziegler</i> : Wider die Privilegien der Männer* .....	294
<i>Egon Friedell</i> : Fehlende Gleichberechtigung in Griechenland .....	294
<i>Manfred Clauss</i> : Die Stellung der Spartiatin .....	295
<i>Antje Krug</i> : Ärztinnen in der Antike .....	298
<i>Carl Schneider</i> : Beginnende Emanzipation im Hellenismus	300
<i>Dacre Balsdon</i> : Frau in der römischen Antike .....	301
<i>Edith Ennen</i> : Kauffrauen und Frauenzünfte .....	303
<i>Richard van Dülmen</i> : Die Frau in Haus und Öffentlichkeit .....	308
<i>Gordon A. Craig</i> : Aufbruch der Frauen und Antifeminismus .....	312
<i>Theodor Gottlieb Hippel</i> : Über die bürgerliche Verbesserung der Weiber* .....	318
<i>Thomas Nipperdey</i> : Anfänge der Emanzipation .....	320
<i>Ernestine</i> : Zu den natürlichen Rechten der Frau* .....	321
<i>Herrad Schenk</i> : Frauenbewegung .....	324
<i>Ute Frevert</i> : Bebel und die Frauenfrage .....	327
<i>Ute Frevert</i> : Arbeiterinnenvereine .....	328
<i>Fanny Lewald</i> : Verschämter Broterwerb* .....	330
<i>Johanna Kettler</i> : Frauen als berufliche Konkurrenz* .....	332
<i>Helene Lange</i> : Aufschwung der Frauenbewegung* .....	334
<i>Helene Lange</i> : Programm des Allgemeinen Deutschen Frauenvereins 1905* .....	336
<i>Hedwig Dohm</i> : Stimmrecht der Frau* .....	337
<i>Ute Frevert</i> : Hindernisse für das politische Engagement ..	340
<i>Herrad Schenk</i> : Pazifistinnen .....	341
<i>Ute Frevert</i> : Sozialdemokratische Frauenbewegung .....	343
<i>Karen Hagemann</i> : Mangelnde Gleichberechtigung der Sozialdemokratinnen .....	345

<i>Gordon A. Craig</i> : Rolle der Frauen zwischen 1918 und 1930 .....	347
<i>Werner Abelshauser (Hg)</i> : Frauenarbeit und Wirtschaftskrise* .....	350
<i>Brigitte Bruns</i> : Frauen im Nationalsozialismus .....	352
<i>Ute Frevert</i> : Frauenfrage nach 1945 .....	355
<i>Sibylle Meyer/Eva Schulze</i> : Frauen in neuer Rolle .....	357
<i>Josef Mooser</i> : Aufwertung der Frau in der Familie .....	360
<i>Herrad Schenk</i> : Die neue Frauenbewegung .....	361
<i>Herrad Schenk</i> : Frauen für den Frieden .....	363
<i>Elisabeth Beck-Gernsheim</i> : Berufstätige Frauen heute ....	366
<i>Sandra Scarr</i> : Wenn Mütter arbeiten. ....	368
<i>Herrad Schenk</i> : Der neue Weiblichkeitsmythos .....	371
Autoren- und Quellenverzeichnis .....	375
Abbildungsverzeichnis .....	397