

Internationales Fotosymposium 1981
Schloß Mickeln bei Düsseldorf
**Ist Fotografie Kunst? -
Gehört Fotografie ins Museum?**

Referate, Diskussionen, Interviews, Bildbeispiele
Mit Beiträgen von A. Auer, S. Davies, L. Fink, V. Flusser, W. Kemp, A. Müller-Pohle und M. Schmidt

Herausgegeben von Erika Kiffel



Materialien zur Fotografie

Inhalt

Grußwort	Heinz Hemming	8
Eröffnungsrede	Josef Kürten	9
Referate und Diskussionen		
Wie sind Fotografien zu entziffern?	Vilém Flusser	13
Vorstellung meiner fotografischen Arbeit	Michael Schmidt	23
Gibt es ein fotografisches Bewußtsein in Österreich?	Anna Auer	29
Visualismus — ein fotografisches Konzept	Andreas Müller-Pohle	35
Anmerkungen zur Legitimationsproblematik der Fotografie	Wolfgang Kemp	47
Die Wiedergeburt der künstlerischen Fotografie in Europa	Sue Davies	53

**Vorstellung meiner
fotografischen Arbeit**

Interviews

Larry Fink 47

Vilém Flusser 69

Michael Schmidt 71

Anna Auer 73

Andreas Müller-Pohle 75

Wolfgang Kemp 77

Sue Davies 79

Larry Fink 81

Portfolio

Michael Schmidt 87

Andreas Müller-Pohle 111

Larry Fink 133