

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT – CHRISTOPH. M. ACHAMMER	10	ERLÄUTERUNG ELEMENTGLIEDERUNG	50
VORWORT – PETER KOMPOLSCHEK	11	PHASENMODELL – EINLEITUNG	52
WARUM EIN BIM-LEITFADEN?	12	PHASENMODELL – ZUSAMMENHANG	53
THESEN ZU BIM	14	PHASENMODELL – ERLÄUTERUNG STRUKTURDARSTELLUNG	54
ANALYSE – ENTWICKLUNGSSTAND UND POTENTIAL	18	PHASENMODELL – DETAILLIERUNGSGRADE	56
ANALYSE – PROJEKTMODELL	20	PHASENMODELL – ZUSAMMENFASSUNG	58
ANALYSE – BIM ÜBER DEN KOMPLETTEN LEBENSZYKLUS	21	EINLEITUNG – KNOTENPLAN	61
ANALYSE – ÖNORM PHASENMODELL	22	KNOTENPLAN – ANLEITUNG	62
ANALYSE – ZUSAMMENFASSUNG	24	KNOTENPLAN – ÜBERSICHT LEICHTBAU	63
LEITSÄTZE ZUR ARBEIT MIT VIRTUELLEN GM	26	KNOTENPLAN – ÜBERSICHT INNENWÄNDE	64
LEITSÄTZE IM ÜBERBLICK	31	KNOTENPLAN – ÜBERSICHT SCHÄCHTE INNEN	65
ERLÄUTERUNG LEITSÄTZE	32	KNOTENPLAN – ÜBERSICHT AUSSENWÄNDE	66
ERLÄUTERUNG BAUELEMENTSYSTEMATIK	33	KNOTENPLAN – ÜBERSICHT FASSADENSYSTEM	68
ERLÄUTERUNG DETAILLIERUNGSGRAD	34	KNOTENPLAN – ÜBERSICHT ERSCHLIESSUNG	70
ERLÄUTERUNG BAUELEMENTORGANISATION	35	KNOTENPLAN – ÜBERSICHT STIEGENHAUS	72
ERLÄUTERUNG MEHRSCHICHTIGE WÄNDE	36	KNOTEN 141/250 SCHACHTVERZUG	74
ERLÄUTERUNG LAGE DER REFERENZLINIE (AUSSENWÄNDE)	38	KNOTEN 141/250 POTTERIE	76
ERLÄUTERUNG LAGE DER REFERENZLINIE (INNENWÄNDE AN KANTEN)	40	KNOTEN 141/250 HALBHOHE WANDBEKLEIDUNG	78
ERLÄUTERUNG LAGE DER REFERENZLINIE (INNENWÄNDE)	42	KNOTEN 141/250 VORSATZSCHALE HALBHOCH	80
ERLÄUTERUNG GESCHOSSAUFBAU	44	KNOTEN 140/250/260 DECKENANSCHLUSS ZU UNBEHEIZT	82
ERLÄUTERUNG URSPRUNGSGESCHOSS VON BAUELEMENTEN	45	KNOTEN 140/200 WANDEINBINDUNG	84
ERLÄUTERUNG GESCHOSSHÖHE (NEUBAU)	46	BODENPLATTE	84
ERLÄUTERUNG GESCHOSSHÖHE (ALTBAU)	47	KNOTEN 110/250 SCHACHTKOPF 1	86
ERLÄUTERUNG ORGANISATIONSEBENEN	48	KNOTEN 110/250 SCHACHTKOPF 2	88
		KNOTEN 130/250 SCHACHTANSCHLUSS 1	90
		KNOTEN 140/250 SCHACHTANSCHLUSS 2	92
		KNOTEN 130/250/260 SCHACHT ZU KELLER 1	94
		KNOTEN 140/250/260 SCHACHT ZU KELLER 2	96

KNOTEN 220/170 BALKON + MASSIVBRÜSTUNG	98	KNOTEN 200/400 AUFLAGER	
KNOTEN 220/175 BALKON + GLASGELÄNDER	100	TREPPE FREISTEHEND	140
KNOTEN 110/280/175 TERRASSE + GELÄNDER	102	KNOTEN 200/400 FUSSPUNKT	
KNOTEN 110/250 ATTIKA	104	TREPPE FREISTEHEND	142
KNOTEN 110/140/250 DACHANSCHLUSS	106	KNOTEN 130/300/420 DACHANSCHLUSS	
KNOTEN 110/200/110 EINBINDUNG DECKE		AUFZUGSCHACHT	144
IN AUSSENWAND	108	KNOTEN 130/280/420 DECKENANSCHLUSS	
KNOTEN 110/260/110 ÜBERHANG	110	AUFZUGSCHACHT + ABGEHÄNGTE DECKE	146
KNOTEN 110/200 WAND ZU ERDREICH	112	KNOTEN 130/420 DECKENANSCHLUSS	
KNOTEN 110/200 WAND ZU ERDREICH		AUFZUGSCHACHT	148
EINGANG	114	KNOTEN 130/200/420 FUSSPUNKT	
KNOTEN 110/200 WAND ZU ERDREICH		AUFZUGSCHACHT	150
UNTERKELLERT	116	KNOTEN 120/250/260 FASSADE	
KNOTEN 110/300 DACHKONSTRUKTION		DACHABSCHLUSS	152
SEITLICHER ABSCHLUSS	118	KNOTEN 120/280/120 FASSADE	
KNOTEN 140/250 DECKENANSCHLUSS 1	120	ZU DECKENANSCHLUSS 1	154
KNOTEN 140/250 DECKENANSCHLUSS 2	122	KNOTEN 120/280/120 FASSADE	
KNOTEN 140/250 DECKENANSCHLUSS 3	124	ZU DECKENANSCHLUSS 2	156
KNOTEN 110/300 DACHKONSTRUKTION		KNOTEN 120/280/110 EINBINDUNG	
FUSSPUNKT	126	STÜTZE IN DECKE	158
KNOTEN 110/300 DACHKONSTRUKTION		KNOTEN 120/280/110 FASSADE ZU BODEN	160
KNICKPUNKT	128	KNOTEN 170/280/300 FASSADE DACHAB-	
KNOTEN 110/300 DACHKONSTRUKTION		SCHLUSS RAUMHOHE GLASABTRENNUNG	162
ABSCHLUSS	130	KNOTEN 170/200/280 FASSADE RAUMHOHE	
KNOTEN 200/420 TREPPE EINBINDUNG		GLASABTRENNUNG	164
GESCHOSSDECKE	132	KNOTEN 170/200/280 FASSADE	
KNOTEN 200/420 TREPPE EINBINDUNG		GLASBRÜSTUNG	166
ZWISCHENPODEST	134	ZUSAMMENFASSUNG	168
KNOTEN 200/420 TREPPE FUSSPUNKT	136	TERMINOLOGIE	170
KNOTEN 200/400 TREPPENKOPF FREISTEHEND	138	ABKÜRZUNGEN	174

WARUM EIN BIM-LEITFADEN?	12
ANALYSE	18
PROJEKTMODELL	20
LEITSÄTZE	26–31
ERLÄUTERUNG	32–51
PHASENMODELL	52

STRUKTURDARSTELLUNG	54
KNOTENPLAN	61–62
KNOTEN	63–167
ZUSAMMENFASSUNG	168
TERMINOLOGIE	170
ABKÜRZUNGEN	174