Inhaltsverzeichnis

Jörn Brüggemann, Mark-Georg Dehrmann, Jan Standke
Literarizität als Herausforderung für Theoriebildung,
empirische Forschung und Vermittlung 7

Literarizität in Wissenschaftsgeschichte und Literaturtheorie

Hans-Harald Müller & Myriam Isabell Richter
Poetik, Ästhetik und Literaturwissenschaft zwischen 1890 und 1920 15

Matthias Aumüller
Von der inneren Sprachform zur Literarizität.
Zur Geschichte des Poetizitätsbegriffs und seiner Terminologie 29

Mario Saalbach
Literarizität und Appellstruktur literarischer Texte.
Zu den Grundlagen literarischer Kommunikation 45

Massimo Salgaro
Ist Literarizität messbar?
Annäherungen an eine kontroverse Frage aus der Perspektive
der kognitiven und empirischen Literaturwissenschaft 57

Johannes Odendahl
„Die geheimste und stärkste Anziehungskraft."
Rückschlüsse aus Untersuchungen zur Rezeption von Musik
auf Literarizität und literarisches Verstehen 71

Literarizität in der empirischen Literaturdidaktik

Volker Frederking, Jörn Brüggemann,
Christian Albrecht, Sofie Henschel, Dietmar Gölitz
Emotionale Facetten literarischen Verstehens und ästhetischer Erfahrung.
Empirische Befunde literaturdidaktischer
Grundlagen- und Anwendungsforschung 87

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1078742774

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Wiebke Dannecker
„Jeder liest nicht gleich zwischen den Zeilen".
Literarizität als sprachlich, kulturell und sozial situierte Textaneignung 133

Christian Dawidowski
Literarizität und literarische Bildung im Literaturunterricht:
Eine empirische Annäherung 155

Andrea Bertschi-Kaufmann & Tanja Graber
Jugendlektüre und literarische Urteilsbildung 169

Literarizität in der (hoch-)schulischen Vermittlung

Kaspar H. Spinner
Empathie beim literarischen Lesen und ihre Bedeutung
für einen bildungsorientierten Literaturunterricht 187

Simon Jander
„Aber was hat das mit der Seele zu tun?"
Heuristisch-assoziatives Schreiben als Technik
zur Erschließung von Literarizität im Literaturunterricht –
am Beispiel des romantischen Aphorismus 201

Michael Dobstadt & Renate Riedner
Eine ‚Didaktik der Literarizität' für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache 215

Christian Schäfer
Literarizität im Deutschunterricht an berufsbildenden Schulen –
nur eine Verlustanzeige? 237

Peggy Fiebich
Literarische Bildung und Vernunftbildung 259

Die Autorinnen und Autoren 275