

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Hubert Winkels | |
| Vorwort | 7 |
| Peter Wawerzinek | |
| Tinte kleckst nun einmal | |
| Klagenfurter Rede zur Literatur | 11 |
| Nora Gomringer | |
| Recherche | 19 |
| Aus der Diskussion der Jury | 36 |
| Cornelia Zetzsche: Nora Gomringer im Porträt | 43 |
| Valerie Fritsch | |
| Das Bein | 51 |
| Aus der Diskussion der Jury | 60 |
| Dana Grigorcea | |
| Das primäre Gefühl der Schuldlosigkeit | |
| (Romanauszug) | 67 |
| Aus der Diskussion der Jury | 81 |
| Anna Baar | |
| Die Farbe des Granatapfels (Romanauszug) | 87 |
| Jürg Halter | |
| Erwachen im 21. Jahrhundert | 99 |
| Teresa Präauer | |
| Oh, Schimmi! | 109 |
| Ronja von Rönne | |
| Welt am Sonntag | 123 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Monique Schwitter | |
| Esche | 135 |
| Ingeborg-Bachmann-Preis 2015 . | 147 |
| Die Preisvergabe | 148 |
| Hubert Winkels | |
| Rede zum Abschluss der Veranstaltung | 159 |
| Pressespiegel | 161 |
| Die Autoren | 192 |