

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
I. Forschungen	19
1. Die Anatomie des Holocaust	21
2. Die Motive der Deutschen für die Vernichtung der Juden	35
3. Die Bürokratie der Vernichtung	71
4. Die Bedeutung des Holocaust	98
5. Die Lückenhaftigkeit der Holocaust-Historiographie	110
II. Kontroversen	131
6. Bitburg als Symbol	133
7. Das jüdische Ghetto: ein Verwaltungsapparat Eine Analyse von Isaiah Trunks »Judenrat«	151
8. Der Judenrat Ein bewusstes oder unbewusstes »Werkzeug«?	179
9. Ich war nicht dabei Überlegungen zur Darstellbarkeit des Holocaust	198
III. Erinnerungen	211
10. Die Holocaust-Mission. Eine Reise nach Polen und in die Sowjetunion im Jahr 1979	213
11. Auf der Suche nach den Sonderzügen	241
12. Die Beschäftigung mit dem Holocaust	265
13. Die Entwicklung der Holocaust-Forschung Ein persönlicher Überblick	307

Drucknachweise	325
Register	326
Personenregister	331
Ortsregister	331
Sachregister	333