

## Inhaltsverzeichnis

### Erhebungsmethodik im Wandel.

Einleitung der Herausgeberin . . . . .	1
--	---

### Innovative Erhebungsmethoden – dargestellt an verschiedenen Forschungsprojekten

<b>1 Lernarrangements als diagnostische Instrumente . . . . .</b>	<b>13</b>
1.1 Praktisches Problemlösen als Zugang zu kindlichen Perspektiven ( <i>Julia Menger</i> ) . . . . .	13
1.2 Biografisches Quellenmaterial als Impulse in Interviews mit Grundschulkindern – ein Verfahren zur Erhebung von Vorstellungen über die Zeit des Holocaust und Nationalsozialismus ( <i>Andrea Becher</i> ) . . . . .	26
1.3 Schüler auf dem Weg zur Teilchenvorstellung: Experimente als Impulse im Interview ( <i>Mareike Wilms/Ilka Parchmann</i> ) . . . . .	45
1.4 Einsatz historischer Impulse in Interviews ( <i>Lars Scheffel/Ilka Parchmann</i> ) . . . . .	55
<b>2 Didaktisch-methodische Instrumentarien als Forschungsinstrumente . . . . .</b>	<b>68</b>
2.1 Grundschul Kinder lernen mit Concept Maps naturwissenschaftliche Konzepte – Concept Maps als Forschungs-, Erhebungs- und Lern- methode ( <i>Nina Dunker</i> ) . . . . .	68
2.2 Lesestrategien und Leseerfolg bei Kindern im vierten Grundschul- jahr – Analysen mit Fragebogen- und Beobachtungsverfahren ( <i>Frank Hellmich</i> ) . . . . .	84
2.3 Dem Formulieren auf der Spur – Kooperative Textproduktion als Erhebungsmethode ( <i>Erika Labinsky</i> ) . . . . .	99
2.4 Schriftliche Befragung von Schülerinnen und Schülern. „ <i>Ich denke     es mir einfach, so wie er beschrieben ist.</i> “ Schülervorstellungen von literarischen Figuren ( <i>Regula Lüscher</i> ) . . . . .	117

<b>3</b>	<b>Ästhetische Methoden</b> . . . . .	132
3.1	Schülervorstellungen zu Mode und Bekleidung – eine qualitative empirische Erhebung mit der Methode der Szenischen Improvisation ( <i>Christina Maria Weide</i> ) . . . . .	132
3.2	Forschungsmethodische Zugänge zu ästhetischen Sensibilitäten im Denken von Kindern ( <i>Claudia Schomaker</i> ) . . . . .	154
3.3	„Ich stell mir so nen Herrscher irgendwie immer grimmig vor.“ – Die Vorstellungen Jugendlicher mit Hilfe von Zeichnungen erheben ( <i>Friederike Stöckle</i> ) . . . . .	173
<b>4</b>	<b>Methodengenerierung durch Kombinationen und Modifikationen von klassischen Methoden</b> . . . . .	187
4.1	Die Technik des Concept-Mapping-Interviews für Kinder am Beispiel der Erforschung epistemologischer Überzeugungen von Viertklässlern ( <i>Florian C. Feucht/Andrea Mohme</i> ) . . . . .	187
4.2	Biografische Rekonstruktionen von Männlichkeiten ( <i>Detlef Pech</i> ) . . . . .	205
4.3	Qualitative Methodentriangulation in der Forschung mit Kindern – eine mikroanalytische Betrachtung selbstregulierten Lernens bei jungen Grundschulkindern ( <i>Uta Wagener</i> ) . . . . .	219