

INHALT

VORWORT (Johannes Rohbeck und Wolfgang Rother)	XI
ERSTER TEIL: SPANIEN.....	1
EINLEITUNG: Das 18. Jahrhundert in Spanien. Versuch einer Kontextualisierung (José Luis Villacañas Berlanga)	3
ERSTES KAPITEL: DIE INSTITUTIONELLEN BEDINGUNGEN VON PHILOSOPHIE UND WISSENSCHAFT	29
Einleitung (Wolfgang Rother)	31
§ 1. Die Universitäten (Francisco Sánchez-Blanco)	33
1. Die Jesuiten zwischen Eklektizismus und Scholastik 33. – 2. Reformbestrebungen nach der Vertreibung der Jesuiten 35.	
§ 2. Die Akademien (Helmut C. Jacobs)	38
1. Einleitung 38. – 2. Private Zirkel 39. – 3. Staatliche Akademien 40. – 4. Die Sociedades Económicas de Amigos del País 43. – 5. Nicht umgesetzte Akademieprojekte 45.	
Literatur zum ersten Kapitel	47
ZWEITES KAPITEL: EMPIRISTISCHE UND SKEPTISCHE STRÖMUNGEN	53
Einleitung (Francisco Sánchez-Blanco)	55
§ 3. Die «Novatores» (Francisco Sánchez-Blanco)	57
1. Die Sociedad Sevillana de Medicina 60. – 2. Die Reaktion der Theologen auf die neue Wissenschaft 61. – 3. Tomás Vicente Tosca i Mascó 64. – 4. Juan de Ferreras y García 65.	
§ 4. Martín Martínez (Francisco Sánchez-Blanco).....	67
§ 5. Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro (Francisco Sánchez-Blanco)	72
§ 6. Martín Sarmiento (Francisco Sánchez-Blanco).....	81
Sekundärliteratur zum zweiten Kapitel	83
DRITTES KAPITEL: EKLEKTIZISMUS UND NATURWISSENSCHAFTEN	87
Einleitung (Francisco Sánchez-Blanco)	89
§ 7. Eklektische Philosophen der ersten Jahrhunderthälfte (Francisco Sánchez-Blanco)	92
1. Einleitung 93. – 2. Juan Bautista Berní y Catalá 94. – 3. Gregorio Mayans y Siscar 94.	
§ 8. Jesuitischer Eklektizismus in der zweiten Jahrhunderthälfte (Francisco Sánchez-Blanco)	97
1. Einleitung 98. – 2. Antonio Eximeno y Pujades 99. – 3. Juan Andrés y Morell 100. – 4. Lorenzo Hervás y Panduro 102.	

§ 9. Physik und Naturphilosophie (Francisco Sánchez-Blanco)	103
1. Die Rezeption der neuen Wissenschaft 105. – 2. Antonio María Herrero y Rubira 107. – 3. Antonio José Rodríguez 108. – 4. Andrés Piquer y Arrufat 109.	
§ 10. Mathematik und Naturwissenschaften (Francisco Sánchez-Blanco) . . .	112
1. Mathematik 115. – 2. Botanik und Naturgeschichte 116. – 3. Medizin 118. – 4. Chemie 119. – 5. Elektrizität 119.	
Sekundärliteratur zum dritten Kapitel	121
VIERTES KAPITEL: ÄSTHETIK	123
Einleitung (Helmut C. Jacobs)	125
§ 11. Ästhetische und poetische Diskussionen 1700–1780 (Helmut C. Jacobs)	129
1. Das Schöne und das Hässliche 130. – 2. Ignacio de Luzán 132. – 3. Die literaturtheoretische Diskussion im Umkreis der Academia del Buen Gusto (1749–1751) und ihre Nachwirkungen 135. – 4. Die Diskussionen der 1760er und 1770er Jahre 136.	
§ 12. Theoretiker des Klassizismus 1780–1800 (Helmut C. Jacobs)	138
1. Anton Raphael Mengs' ästhetische Theorien. Rezeption und Diskussion 140. – 2. Esteban de Arteaga 142. – 3. Antonio Eximeno y Pujades 144. – 4. Pedro José Márquez 145. – 5. José María Blanco y Crespo 147. – 6. Poesía filosófica 147.	
Sekundärliteratur zum vierten Kapitel	150
FÜNFTES KAPITEL: DIE GESCHLECHTERDEBATTE	155
§ 13. Höhepunkte der öffentlichen Geschlechterdebatte (Mónica Bolufer)	157
1. Einleitung 159. – 2. Die Debatte um Feijoo's «Defensa de las mujeres» 160. – 3. Die Auseinandersetzungen in der Sociedad Económica Matritense 163.	
§ 14. Josefa Amar y Borbón (Mónica Bolufer)	167
§ 15. Inés Joyes y Blake (Mónica Bolufer)	171
Sekundärliteratur zum fünften Kapitel	174
SECHSTES KAPITEL: POLITIK, MORAL, RECHT UND ÖKONOMIE	177
Einleitung (Hans-Joachim Lope)	179
§ 16. Die Debatten über Staat und Gesellschaft (Hans-Joachim Lope) . . .	182
1. Einleitung 182. – 2. Juan Pablo Forner y Segarra 184. – 3. Antonio Tavira y Almazán 190.	
§ 17. Ansätze einer liberalen politischen Theorie (Hans-Joachim Lope) . . .	196
1. Einleitung 196. – 2. León de Arroyal 197. – 3. Weitere Reformansätze und Diskussionen 202.	
§ 18. Die «Ilustrados» und das spanische Rechtssystem (Hans-Joachim Lope)	206
1. Regalisten und Kameralisten 206. – 2. Pedro José Pérez Valiente 208. – 3. José Olmeda y León, Marqués de los Llanos 213.	

§ 19. Reformen und Reformen in der Nationalökonomie (Hans-Joachim Lope)	217
1. Einleitung 217. – 2. Pedro Rodríguez, Conde de Campomanes 219. –	
3. Francisco Cabarrús Lalanne 225. – 4. Valentín Tadeo de Foronda 232. –	
5. «Felicidad». Die Luxusdebatte zwischen Askesemoral und ökonomischer Vernunft 239.	
§ 20. Gaspar Melchor de Jovellanos y Ramírez (Hans-Joachim Lope)	244
Sekundärliteratur zum sechsten Kapitel.	254
 SIEBTES KAPITEL: KULTUR- UND SOZIALPHILOSOPHISCHE REFLEXIONEN IN REISEBERICHTEN UND UTOPISCHER LITERATUR	
Einleitung (Helmut C. Jacobs)	259
§ 21. Berichte über Reisen und Expeditionen – Spanien, Europa und Mittelmeerraum, Amerika (Helmut C. Jacobs)	264
1. Einleitung 269. – 2. Reisen auf der Iberischen Halbinsel 270. –	
3. Reisen in Europa und im Mittelmeerraum 275. – 4. Reisen und Expeditionen in Übersee 279.	
§ 22. Gesellschaftsutopien und fiktive Reiseberichte (Helmut C. Jacobs)	289
1. Einleitung 291. – 2. Rezeption und Übersetzungen ausländischer Utopien 293. – 3. Utopien der ersten Jahrhunderthälfte 294. –	
4. Utopien der zweiten Jahrhunderthälfte 295. – 5. Utopien in den Periodika 300. – 6. In Romane eingebettete Utopien 305. –	
7. Verschollene und verbotene Utopien 309.	
Sekundärliteratur zum siebten Kapitel.	311
 ACHTES KAPITEL: THRON UND ALTAR. AUSEINANDERSETZUNGEN MIT DER GEDANKENWELT DER AUFKLÄRUNG UND DER REVOLUTION	
Einleitung (Francisco Sánchez-Blanco)	319
§ 23. Apologien von Religion, Monarchie und spanischer Kultur (Francisco Sánchez-Blanco)	321
1. Apologetik und Antiphilosophie 324. – 2. Fernando Cevallos y Mier 328. – 3. Der Kampf des Klerus gegen Aufklärung und Libertinismus 330. – 4. Apologien der spanischen Kultur und Politik 337. – 5. Reaktionen auf ausländische Spanienkritik 340.	324
§ 24. Reaktionen auf die Französische Revolution (Enrique Álvarez Cora)	345
1. Die Abwehr revolutionärer Einflüsse 345. – 2. Die Suche nach einer neuen Staatsordnung 350.	
Sekundärliteratur zum achten Kapitel	354

ZWEITER TEIL: PORTUGAL	357
EINLEITUNG: «Ericeirenses» und «Estrangeirados». Die Anfänge der kulturellen Erneuerung Portugals (Amândio Augusto Coxito)	359
§ 25. Schulphilosophie zwischen Scholastik und Aufklärung (Amândio Augusto Coxito)	361
1. Philosophische Bildungsstätten 362. – 2. Eine pragmatische Konzeption der Logik 363. – 3. Tradition und Innovation in Physik und Metaphysik 365.	
§ 26. Auseinandersetzungen mit der neuen Philosophie (Amândio Augusto Coxito)	368
1. Cartesianismus und Anticartesianismus 368. – 2. Die Präsenz des Empirismus 372.	
Sekundärliteratur zum zweiten Teil	374
 DRITTER TEIL: LATEINAMERIKA	 375
EINLEITUNG: Philosophie und Aufklärung in Lateinamerika. Historische, kulturelle und institutionelle Bedingungen (Heinz Krumpel)	377
§ 27. Philosophieunterricht und Naturwissenschaften in Mexiko und Ecuador (Heinz Krumpel)	384
1. Juan Benito Díaz de Gamarra y Dávalos (Mexiko) 385. – 2. Andrés de Guevara y Basoazábal (Mexiko) 387. – 3. Juan Bautista Aguirre (Ecuador) 388.	
§ 28. Bildungsreformen in Ecuador, Mexiko, Peru und Brasilien (Heinz Krumpel)	390
1. Francisco Javier Eugenio de Santa Cruz y Espejo (Ecuador) 391. – 2. Francisco Javier Alegre (Mexiko) 393. – 3. Pedro Peralta Barnuevo y Rocha Benavides (Peru) 394. – 4. José Basilio da Gama (Brasilien) 395.	
§ 29. Geschichte und Literatur (Heinz Krumpel)	396
1. Francisco Javier Clavijero (Mexiko) 398. – 2. José Joaquín Fernández de Lizardi (Mexiko) 399. – 3. Juan Antonio Navarrete (Kolumbien) 401. – 4. Manuel Inácio da Silva Alvarenga (Brasilien) 401. – 5. José Valentín Gómez (Argentinien) 402. – 6. Carlos José Montero (Argentinien) 402.	
§ 30. Emanzipation und Unabhängigkeitsbewegung (Heinz Krumpel) ...	403
1. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán (Peru) 404. – 2. Antonio Nariño (Kolumbien) 406. – 3. Juan Baltasar Maziel (Argentinien) 407. – 4. Juan José Paso (Argentinien) 407. – 5. José de Santa Rita Durão (Brasilien) 408. – 6. Tomás Antônio Gonzaga (Brasilien) 408.	
Sekundärliteratur zum dritten Teil	410
 SACHREGISTER	 417
 PERSONENREGISTER	 423