

Inhalt

1	Einleitung	6
2	Die Stadtgründung des Augustus in der Kölner Bucht	12
3	Herrscherkult	16
4	Ein buntes Bevölkerungsgemisch in der Frühzeit Kölns	21
5	Erste Götterdenkmäler in der Stadt	28
6	Frühe Heiligtümer	34
7	Die religiöse Grundausstattung der Kolonie	36
8	Dynamik der Votivreligion	39
9	Ortsansässige Gottheiten – die Matronen	45
10	Säulen- und Pfeilermonumente für den höchsten Gott Iuppiter	53
11	Ungewöhnliche Grabriten	59
12	Der Neubau des Kapitols	63
13	Ein monumentaler Rundtempel am Rhein	69
14	Ein neues Terrassenheiligtum	72
15	Städtische Festräume	76
16	Das städtische Forum und sein religiöser Mittelpunkt	78
17	Weihealtäre im Statthalterpalast	80
18	Göttlicher Schutz für das Haus	83
19	Mysterien für Mithras	85
20	Götter, die aus dem Osten kommen	90
21	Eine dicht besetzte Sakraltopographie	93
22	Iuppitergigantenreiter	97
23	Heiligtümer vor der Stadtmauer	99
24	Religion im Kastell der Rheinflotte	104
25	Den Totengöttern geweiht	108
26	Krise und Niedergang der Provinzialreligion	110
27	Zeugnisse frühen Christentums	116
28	Das Ende der paganen Erinnerungskultur	118
	Literaturverzeichnis	121
	Bildnachweis	127