

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	11
1 Einführung in die reflexive Praxis	18
1.1 Lernen durch Reflektieren	19
1.2 Ebenen der Reflexion: Dokumentieren, Analysieren, Evaluieren, Planen	24
1.3 Medien und Diskurse der Reflexion: Tagebuch, Arbeitsjournal, Portfolio	30
1.4 Zwischenresümee: Reflexive Praxis als Chance für gelingende Kommunikation zwischen Lehrenden und Studierenden	38
2 Reflexive Praxis als hochschuldidaktisches Prinzip	45
2.1 Primär- und Sekundärreflexion anregen	46
2.2 Reflexive Aufgaben als roten Faden in Lernarrangements anlegen	56
2.3 Das schreibdidaktische Glossar als Gegenstand reflexiver Praxis	65
2.4 Die neue Dimension: <i>Social Video Learning</i>	72
2.5 Reflexive Praxis ins <i>Literacy Management</i> einbinden	74
3 Grundszenarien für Portfolioarbeit in der Lehre	76
3.1 Das Portfolio als Methode für reflexive Praxis	77
3.2 Die Prozess-Dimension: Das Lernportfolio	84
3.3 Die Produkt-Dimension: Das Präsentationsportfolio	93
3.4 Zwischenresümee: Zwischen Prozess und Produkt	97
3.5 Das elektronische Portfolio als Teil mobilen Lehrens und Lernens	100
3.6 <i>Learning in Depth</i> : Das studienbegleitende ePortfolio	115

6		Inhalt
3.7	Das Lehrportfolio als hochschuldidaktischer Begleiter	120
4	Ausblick: Eine hochschuldidaktische Vision	128
	Literatur	132