

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
1. Wortbildung	5
1.1 Der morphologische Ansatz.....	6
1.2 Der syntaktische Ansatz.....	7
1.3 Der strukturell-semantische Ansatz.....	11
1.4 Semantisch-kognitive Ausrichtung	13
2. Deskriptive Aspekte	21
2.1 Synchronie und Beschreibung	21
2.2 System, Norm und Rede	23
2.3 Wortbildungsbedeutung vs. Wortschatzbedeutung.....	24
2.4 Motivation und Durchsichtigkeit	26
2.5 Lexikalisierung, Idiomatisierung, Demotivierung.....	30
2.6 Produktivität.....	33
3. Präpositionalsyntagmen	37
3.1 Definitionsversuche und Probleme bei der Determinierung des Kompositumbegriffes.....	37
3.1.1 Formale Reduktion	45
3.1.2 Syntaktische Stabilität.....	48
3.1.3 Inhaltlich-semantische Stabilität.....	51
3.1.4 Schlussfolgerungen	53
3.2 Zur Funktion der Präposition	56
3.3 Determinationsverhältnis und Determinationsrichtung.....	60

4. Zum Problem des inneren Artikels.....	65
4.1 Der innere Artikel in Aktualisierungstheorien	65
4.2 Forschungsansätze	68
4.2.1 Guillaume 1919/1975	69
4.2.2 Moody 1980.....	71
4.2.2.1 Zur Abhängigkeit von Artikelsetzung und semantischer Grundrelation.....	73
4.2.2.2 Artikelverhalten und Referententyp des Determinans	76
4.2.3 Wandruszka 1972.....	79
4.2.3.1 Artikelsetzung und syntaktische Funktion des Determinans	82
4.2.3.1.1 Determinans als Objekt.....	82
4.2.3.1.2 Determinans als Subjekt.....	84
4.2.3.1.3 Determinans als Präpositionalphrase.....	86
4.2.3.1.4 A „betrifft“ B	88
4.2.3.2 Die Artikelsetzung in Abhängigkeit von allgemeineren semantischen Kriterien.....	89
4.2.4 Zusammenfassung.....	91
5. Präpositionalsyntagmen: syntaktisch- semantische Klassifikation	95
5.1 Vorbemerkungen	95
5.2 Korpus	96
5.3 Semantische Kategorien.....	98
5.3.1 Zweckrelationen.....	98
5.3.1.1 Determinata mit Referenz auf Stoffnamen.....	98
5.3.1.2 Determinata mit Referenz auf „Gegenstand“	100
5.3.1.3 Determinata mit Referenz auf „immateriellen Gegenstand“	102
5.3.1.4 Lokale Determinata	102

5.3.2	Stoffangaben	103
5.3.2.1	„N2 liegt in Form/Zustand N1 vor“	103
5.3.2.2	„N2 ist modifiziert in N1 enthalten“	105
5.3.2.3	„N1 ist aus/stammt von N2“	105
5.3.2.4	Metaphorische N2-Bestimmungen	108
5.3.3	Instrumentalbestimmungen.....	109
5.3.3.1	„Gegenstand N1 funktioniert mit N2“.....	109
5.3.3.2	Determinata mit Referenz auf Vorgänge	111
5.3.4	Zum Grammatizitätsgrad der Präposition di.....	112
5.4	Syntaktische Kategorien.....	115
5.4.1	Akkusativische Determinanten.....	116
5.4.1.1	Deverbale Determinata	116
5.4.1.2	Nicht-deverbale Determinata.....	118
5.4.2	Subjektivische Determinanten	119
5.4.2.1	V-S – Strukturen	119
5.4.2.2	Determinatum als „middle object“	120
5.4.2.3	Determinatum als Prädikatsnomen	122
5.4.2.4	Deadjektivisches Determinatum.....	124
5.4.3	Determinanten in Funktion einer Präpositionalphrase.....	124
6.	Relationsadjektivkonstruktion und Präpositionalsyntagma.....	129
6.1	Einleitendes.....	129
6.2	Syntaktisch-semantische Valenz	135
6.2.1	Primäre vs. sekundäre Determinata	135
6.2.1.1	Sekundäre Determinata	137
6.2.1.1.1	Nominativ schwache Relativa.....	138
6.2.1.1.2	Nominativ starke Relativa.....	141
6.2.1.2	Primäre Determinata.....	146
6.3	Zusammenfassung.....	149

7. Zum inneren Artikel	153
7.1 Zum Artikelverhalten vor deverbalem Determinans.....	155
7.2 Die Artikelverwendung in Abhängigkeit von den syntaktischen Funktionen der Konstituenten	157
7.2.1 Determinanten in akkusativer Funktion	157
7.2.2 Determinanten in subjektiver Funktion	164
7.2.3 Das Artikelverhalten vor Determinanten in Funktion einer Präpositionalphrase	168
7.2.3.1 Lokale Determinanten.....	168
7.2.3.2 Temporale Determinanten.....	170
7.3 Die Artikelverwendung in Abhängigkeit von semantischen Kriterien.....	172
7.3.1 Zweckrelationen.....	172
7.3.2 Materialangaben.....	174
7.3.3 Instrumentalbestimmungen.....	175
7.3.4 Teil-Ganzes-Relation	176
7.3.5 Implizite Determinierung des Determinans	179
7.3.6 Generalisierung vs. Konkretisierung/Vereinzelung	184
7.4 Zusammenfassung	188
8. Zusammenfassung der Ergebnisse	193
9. Anhang	199
9.1 Quellenverzeichnis	199
9.1.1 Primärquellen	199
9.1.1.1 Literatur und Wörterbücher	199
9.1.1.2 Zeitschriften.....	199
9.1.1.3 Elektronische Quellen	199
9.1.2 Sekundärquellen.....	200
9.2 Beispielregister	216