

Inhalt

Vorwort 19

1945

Widerstandskampf

Eduard Claudius: *Grüne Oliven und nackte Berge. Roman* (1945)

Von Rainer W. Campmann

23

1946

Straßenclique und Lesewut

Erich Grisar: *Kindheit im Koblenpott* (1946)

Von Martin Willems

26

1947

Hellsichtige Analysen des Politischen

Erik Reger: *Zwei Jahre nach Hitler. Fazit 1947 und Versuch eines konstruktiven Programms aus der zwangsläufigen Entwicklung* (1947)

Von Enno Stahl

28

1948

Die Poesie verstörender Kargheit

Eduard Claudius: *Gewitter. Erzählungen* (1948)

Von Thomas Kater

32

1949

Durch Entsagung aus dem Dunkel ins Licht

Josefa Berens-Totenoht: *Die Stumme. Roman* (1949)

Von Uwe-K. Ketelsen

36

1950

»Ich wurde fruchtbar wie ein Kaninchen ...«

Hans Marchwitza: *Mein Anfang. Erzählungen* (1950)

Von Sylvia Kokot

40

1951

Das Motiv der Verwundung

Paul Schallück: *Wenn man aufhören könnte zu lügen. Roman* (1951)

Von Walter Gödden

45

Der Wald als Gegenort

Hannes Tuch: *Chronos und der Waldläufer* (1951)

Von Arnold Maxwill

49

Traumgestalten

Peter Paul Althaus: *In der Traumstadt. Gedichte* (1951)

Von Ralf Thenior

54

1952

Die Mädchen haben die Hosen an

Ursula Bruns: *Dick und Dalli und die Ponies. Die Geschichte zweier handfester Mädchen und eines Jungen, aus dem auch noch etwas wurde* (1952)

Von Fiona Dummann

57

Ein Schnapsdoktor

Peter Paul Althaus: *Dr. Enzian. Gedichte* (1952)

Von Ralf Thenior

62

1953

Sprachwitz mit Hintersinn

Fred Endrikat: *Sündenfallobst. Verse zum fröhlichen Genießen* (1953)

Von Joachim Wittkowski

64

Mystifizierungen, abermals

Josef Bergenthal (Hg.): *Westfälische Dichter der Gegenwart. Deutung und Auslese* (1953)

Von Arnold Maxwill

68

Poetik eines Vergessen(d)en

Werner Warsinsky: *Kimmerische Fabrt. Roman* (1953)

Von Eva Poensgen

73

Sprechende Blumen

Peter Paul Althaus: *Flower Tales. Laßt Blumen sprechen. Gedichte* (1953)

Von Ralf Thenior

77

So gibt »Brecht wieder einmal ein Exempel«
Gerd Semmer: *Der Deutsche Michel. Humoristisch-satirische Blätter* (1953–1957)
Von Karin Füllner 79

1954

Gegen die deutsche Vergesslichkeit
Paul Schallück: *Die unsichtbare Pforte. Roman* (1954)
Von Valerie Buntenkötter 84

1955

Was ist westfälisch?
Josef Bergenthal: (Hg.): *Sonderbares Land. Ein Lesebuch von westfälischer Art und Kunst* (1955)
Von Arnold Maxwell 87

1956

»Susamo remo mordo korbi la«
Hans Dieter Schwarze: *Tröste, blasse Straße. Gedichte* (1956)
Von Herrmann Wallmann 93

Wie kann ich Jenny Aloni begegnen?
Jenny Aloni: *Gedichte* (1956)
Von Marianne Brentzel 97

»im Abflußrohr der Zeit«
Peter Rühmkorf / Werner Riegel: *Heiße Lyrik* (1956)
Von Till Huber 100

1957

Bekenntnis zu den Missachteten
Josef Reding: *Nennt mich nicht Nigger. Geschichten* (1957)
Von Gerd Puls 105

Erste leichte Dissonanzen
Hans Thiekötter (Hg.): *Neue Lyrik in Westfalen* (1957)
Von Arnold Maxwell 109

| | |
|---|-----|
| Negative Utopie Heinrich Schirrmbeck: <i>Ärgert dich dein rechtes Auge. Aus den Bekenntnissen des Thomas Grey. Roman</i> (1957) Von Rolf Stolz | 115 |
| Mitgefühl für die Schwächeren Heinrich Maria Denneborg: <i>Jan und das Wildpferd</i> (1957) Von Martin Zehren | 118 |
| Existenzialistischer Dadaismus Richard Huelsenbeck: <i>Mit Witz, Licht und Grüttze. Auf den Spuren des Dadaismus</i> (1957) Von Kerstin Mertenskötter | 121 |
| Klamauk statt Komik Rolf Thiele: <i>Der tolle Bomberg. Spielfilm</i> (1957) (nach dem gleichnamigen Roman von Josef Winckler) Von Martin Zehren | 125 |
| 1958 | |
| »Ich war eine Herde / und rupfte Erfahrung« Ernst Meister: <i>Zahlen und Figuren. Gedichte</i> (1958) Von Jürgen Egyptien | 128 |
| Gegen das Vergessen und die Gleichgültigkeit Hugo Ernst Käufer: <i>Wie kannst du ruhig schlafen ...? Zeitgedichte</i> (1958) Von Joachim Wittkowski | 132 |
| 1959 | |
| Stilbildendes Kulturchristentum Friedrich Sieburg: <i>Chateaubriand. Romantik und Politik</i> (1959) Von Frank Stückemann | 136 |
| Ein Tag der Entscheidung Paul Schallück: <i>Engelbert Reineke. Roman</i> (1959) Von Gisbert Strottdrees | 140 |
| Erkundung einer Landschaft Helmut Domke: <i>Feuer, Erde, rote Rose. Westfalen und Land an der Ruhr</i> (1959) Von Arnold Maxwill | 146 |

| | |
|---|-----|
| Dualistische Gesellschaftskritik | |
| Gertrud von Le Fort: <i>Die Frau und die Technik</i> (1959) | |
| Von Sylvia Kokot | 152 |
| Verantwortung und Wahrheit | |
| Erwin Sylvanus: <i>Korczak und die Kinder. Ein Stück</i> (1959) | |
| Von Laura Deuper | 155 |
| Meridian und Müllabfuhr | |
| Peter Rühmkorf: <i>Irdisches Vergnügen in g. 50 Gedichte</i> (1959) | |
| Von Philipp Pabst | 158 |
| Für die Freiheit der Kunst | |
| Reinhard Döhl: <i>missa profana</i> (1959) | |
| Von Thomas Strauch | 162 |
| 1960 | |
| Prägnanz und Paradoxie | |
| Ernst Meister: <i>Die Formel und die Stätte. Gedichte</i> (1960) | |
| Von Arnold Maxwill | 166 |
| Stilisierte Eigentlichkeit | |
| Josefa Berens-Totenohl: <i>Die heimliche Schuld. Roman</i> (1960) | |
| Von Moritz Baßler | 172 |
| 1961 | |
| Eine späte Entdeckung | |
| Jenny Aloni: <i>Zypressen zerbrechen nicht. Roman</i> (1961) | |
| Von Ellen Widmaier | 176 |
| Autorität, Härte und Verdrängung | |
| Thomas Valentin: <i>Hölle für Kinder. Roman</i> (1961) | |
| Von Walter Gödden | 180 |
| Handwerk und Geheimnis | |
| Hans Bender (Hg.): <i>Mein Gedicht ist mein Messer. Lyriker zu ihren Gedichten</i> (1961) | |
| Von Gerd Herholz | 185 |

1962

Wider die fromme Wohlanständigkeit

Ulrich Schamoni: *Dein Sohn lässt grüßen. Roman* (1962)

Von Volker Jakob

190

Anstiftung zum Widerspruch

Paul Schallück: *Zum Beispiel. Essays* (1962)

Von Arnold Maxwill

195

Auf der Suche nach dem Ich

Thomas Valentin: *Die Fahndung. Roman* (1962)

Von Nils Rottschäfer

201

Keine westfälische Dichtung mehr

Horst Wolff (Hg.): *Lotblei. Junge Autoren* (1962)

Von Walter Gödden

206

Offene Denkräume

Ernst Meister: *Flut und Stein. Gedichte* (1962)

Von Arnold Maxwill

210

Schicksalsgemeinschaft unter Tage

Max von der Grün: *Männer in zweifacher Nacht. Roman* (1962)

Von Volker Zaib

216

1963

Notwendige Dinge ungeschminkt sagen

Thomas Valentin: *Die Unberatenen. Roman* (1963)

Von Walter Gödden

220

Rosenrauch

Erich Jansen: *Aus den Briefen des Königs. Gedichte* (1963)

Von Herrmann Wallmann

226

Niederdeutsche Wendemarke

Norbert Johannimloh: *En Handvöll Rügen. Plattdeutsche Gedichte mit hochdeutscher Übersetzung* (1963)

Von Georg Bühnen

229

| | |
|---|-----|
| Heimat als Gesinnungsfrage Walter Vollmer: <i>Westfälische Städtebilder. Berichte und Betrachtungen</i> (1963) Von Arnold Maxwill | 232 |
| Kritik der Arbeits- und Alltagswelt Max von der Grün: <i>Irrlicht und Feuer. Roman</i> (1963) Von Gerd Puls | 238 |
| Maschennetze Eckart Kleßmann: <i>Einhornjagd. Gedichte</i> (1963) Von Herrmann Wallmann | 242 |
| Konflikte, Scham und Schuld Jenny Aloni: <i>Jenseits der Wüste. Erzählungen</i> (1963) Von Hartmut Steinecke | 246 |
| Bruchstücke der Lebensbilanz Wolfgang Hädecke: <i>Leuchtspur im Schnee. Gedichte</i> (1963) Von Heinrich Peuckmann | 248 |
| 1964 | |
| Westfälische Karikaturen Otto Jägersberg: <i>Weibrauch und Pumpernickel. Ein westfälisches Sittenbild</i> (1964) Von Anna-Lena Böttcher | 251 |
| Bergmännische Bewährung Bruno Gluchowski: <i>Der Durchbruch. Roman</i> (1964) Von Hanneliese Palm | 255 |
| 1965 | |
| Desorientiert euch! <i>Atlas, zusammengestellt von deutschen Autoren</i> (1965) Von Claudia Ehlert | 259 |
| Christlicher Widerstand gegen Hitler Willy Kramp: <i>Brüder und Knechte. Ein Bericht</i> (1965) Von Heinrich Peuckmann | 263 |
| Biografie eines Seiltänzers Hans Wollschläger: <i>Karl May in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten</i> (1965) Von Thomas Strauch | 267 |

Ein eigenes Stückchen Erde
Bruno Gluchowski: *Der Honigkotten. Roman* (1965)
Von Rainer W. Campmann 271

1966

Gegen das Verschweigen und Verdrängen
Paul Schallück: *Lakrizza und andere Erzählungen* (1966)
Von Jochen Grywatsch 275

Entzauberung des Wirtschaftswunders
Günter Wallraff: »*Wir brauchen dich*«. *Als Arbeiter in deutschen
Industriebetrieben* (1966)
Von Kerstin Mertenskötter 279

Nachbar im Alltag
Jürgen von Manger: *Bleibense Mensch! Träume, Reden und Gerede
des Adolf Tegmeier* (1966)
Von Joachim Wittkowski 283

1967

Gegen Intoleranz und Diskriminierung
Franz Josef Degenhardt: *Spiel nicht mit den Schmuttelkindern.
Balladen, Chansons, Grotesken, Lieder* (1967)
Von Katharina Paul 287

Aufrichtigkeit und Verrat
Thomas Valentin: *Natura morta. Stilleben mit Schlangen. Roman* (1967)
Von Jens Dirksen 290

»Wenne keine anständige Maloche hass«
Josef Reding: *Der Mensch im Revier* (1967)
Von Martin Willems 294

Tektonische Risse in der heilen Welt
Otto Jägersberg: *Nette Leute. Roman* (1967)
Von Volker Jakob 297

Kino, Korn & Kult
Ulrich Schamoni: *Alle Jahre wieder. Spielfilm* (1967)
Von Amelie Voita 301

Klangspiel, Nonsens, Hermetik
Peter Rühmkorf: *Über das Volksvermögen. Exkurse in den literarischen Untergrund* (1967)
Von Winfried Woessler 304

1968

Alte Träume in neuem Einband
Heinrich Schirrmbeck: *Träume und Kristalle. Phantastische Erzählungen* (1968)
Von Gerald Funk 308

Poetisch reflektierter Erfahrungsraum
Ludwig Homann: *Geschichten aus der Provinz. Erzählungen* (1968)
Von Nils Rottschäfer 313

Unrecht, Schuld und Verantwortung
Max von der Grün: *Zwei Briefe an Pospischiel. Roman* (1968)
Von Gerd Puls 318

Förderung der Humanität
Hugo Ernst Käufer: *Käufer Report* (1968)
Von Joachim Wittkowski 322

Ein Klassiker dokumentarischer Literatur
Erika Runge: *Bottroper Protokolle* (1968)
Von Reinhard Finke 325

Popkomödie und Politsatire
Peter Zadek: *Ich bin ein Elefant, Madame. Spielfilm* (1968)
(nach Motiven aus Thomas Valentins Roman *Die Unberatenen*)
Von Walter Gödden 330

Verzicht auf dramatische Effekte
Max von der Grün/Hans Dieter Schwarze: *Feierabend.
Dreh- und Tagebuch eines Fernsehfilms* (1968)
Von Gerd Puls 335

»Eins und eins, das macht zwei ...«
Jo Pestum: *Der Kater jagt die grünen Hunde. Kommissar Katzbach
klärt einen rätselhaften Fall. Detektivverzählung* (1968)
Von Anna-Lena Böttcher 339

1969

Frühe Popliteratur

Wolfgang Körner: *Nowack. Roman* (1969)

Von Jürgen Egyptien

342

Bodenlos-subversiver Groschenroman

Jürgen Schimaneck: *Na, komm! Babetts schwerer Weg ins Glück* (1969)

Von Walter Gödden

347

Antidot zur Heimatliteratur

Otto Jägersberg: *Der Waldläufer Jürgen. Geschichte* (1969)

Von Moritz Baßler

351

Ismen der Veränderung

Hugo Ernst Käufer (Hg.): *Beispiele Beispiele.*

Texte aus der Literarischen Werkstatt Gelsenkirchen (1969)

Von Arnold Maxwill

354

Verlust, Schuld und Ausweglosigkeit

Jenny Aloni: *Der Wartesaal. Roman* (1969)

Von Katharina Paul

360

Kiebitze unterm Machandelbaum

Norbert Johannimloh: *Wir haben seit langem abnehmenden Mond. Gedichte* (1969)

Von Stephanie Heimgartner

362

1970

Bissige Detailarbeit an Sprachfundstücken

Liselotte Rauner: *Der Wechsel ist fällig. Gedichte* (1970)

Von Sylvia Kokot

364

Täuschung, Mimikry und Sprachspielerei

Harald Hartung: *Hase und Hegel. Gedichte* (1970)

Von Stephanie Heimgartner

366

Ernüchternde Dienstreise

Egon Dahinten (Hg.): *stockholmer katalog der dortmunder gruppe 61* (1970)

Von Hanneliese Palm

368

1971

Zwischen Pop, Pott und Politik

Frank Göhre: *Costa Brava im Revier. Texte und Materialien* (1971)

Von Rieke Paetsch

372

»Et ännert sik wat«

Siegfried Kessemeier: *gloipe inner dör. gedichte in sauerländischer Mundart* (1971)

Von Peter Bürger

377

Wimmel-Werk der Alternativkultur

Josef Wintjes / Frank Göhre / Volker W. Degener (Hg.): *Ulcus Molles
Scenen-Reader. Texte & Dokumentation der neuen deutschsprachigen Szene* (1971)

Von Werner Streletz

381

1972

Wie war das noch?

Richard Limpert: *Über Erich. 1933–1953. Bericht* (1972)

Von Josef Krug

385

Ich hatte mir Glück anders vorgestellt

Otti Pfeiffer: *Widerworte aus der Küche* (1972)

Von Volker W. Degener

389

»Gerüttelt von der Weltstille«

Ernst Meister: *Sage vom Ganzen den Satz. Gedichte* (1972)

Von Josef Krug

391

Die Wörter und die Verhältnisse

Winfried Pielow: *Verhältnismörter. Gedichte* (1972)

Von Georg Bühnen

395

»dein Lauf wird festgehalten«

Volker W. Degener: *Du Rollmops. Roman* (1972)

Von Friedrich Grotjahn

400

1973

Edle Wilde

Franz Josef Degenhardt: *Zündschnüre. Roman* (1973)

Von Horst Hensel

404

| | |
|--|-----|
| Das Buch ist (k)eine Schmierseife Wolfgang Körner: <i>Ein freier Schriftsteller. Marginalien zum Literaturbetrieb</i> (1973) Von Arnold Maxwill | 408 |
| Mach dich einzeln. Ein Umweg Hans Dieter Schwarze: <i>sterben üben – was sonst. epigrammatisches</i> (1973) Von Herrmann Wallmann | 413 |
| Literatur ist nicht länger das Privileg einer Elite Rainer Horbelt: <i>Die Zwangsjacke. Roman</i> (1973) Von Walter Gödden | 416 |
| »... und falle niemals um« Werkkreis Literatur der Arbeitswelt (Hg.): <i>Schichtarbeit. Schicht- und Nachtarbeiter-Report</i> (1973) Von Josef Krug | 420 |
| Maßloser Anspruch an das Leben Karin Struck: <i>Klassenliebe. Roman</i> (1973) Von Werner Streletz | 424 |
| 1974 | |
| Bergbau, Boxen und Betrug Herbert Somplatzki: <i>Muskelschrott. Roman</i> (1974) Von Dirk Hallenberger | 428 |
| Macht und Ohnmacht Frank Göhre: <i>Gekündigt. Roman</i> (1974) Von Volker W. Degener | 433 |
| Onodaland Harald Hartung: <i>Reichsbahngelände. Gedichte</i> (1974) Von Herrmann Wallmann | 435 |
| Verschleißzeit in diesem Land Paul Schallück: <i>Hierzulande und anderswo. Gedichte /</i> Walter Neumann: <i>Stadtplan. Erzählungen /</i> Otti Pfeiffer: <i>In dieser Haut. Kurztex-te</i> (1974) Von Arnold Maxwill | 438 |

| | |
|---|-----|
| Welche Schuld wir alle tragen Thomas Valentin: <i>Jugend einer Studienrätin. Ausgewählte Erzählungen, Gedichte, Fernsehspiel</i> (1974) Von Thomas Kade | 443 |
| Revolution und Klassenkampf Werkkreis Literatur der Arbeitswelt (Hg.): <i>Der rote Großvater erzählt. Berichte und Erzählungen von Veteranen der Arbeiterbewegung aus der Zeit von 1914 bis 1945</i> (1974) Von Hanneliese Palm | 448 |
| Der letzte schreibende Kumpel Kurt Küther: <i>Ein Direktor geht vorbei. Gedichte eines Bergmanns</i> (1974) Von Volker W. Degener | 453 |
| Redings Reviererkundung Josef Reding: <i>Menschen im Ruhrgebiet. Berichte – Reden – Reflexionen</i> (1974) Von Arnold Maxwill | 455 |
| Die Frage nach dem Warum Max von der Grün: <i>Am Tresen gehn die Lichter aus. Erzählungen</i> (1974) Von Gerd Puls | 461 |
| Von wegen reif fürs Magazin Werkkreis Literatur der Arbeitswelt (Hg.): <i>Dieser Betrieb wird bestreikt. Berichte über die Arbeitskämpfe in der BRD</i> (1974) Von Steffen Stadthaus | 465 |
| Studieren im Bunker Ulmenwall Walter Neumann (Hg.): <i>Im Bunker. 100 × Literatur unter der Erde. Texte und Daten von 110 deutschen und ausländischen Autoren</i> (1974) Von Michael Vogt | 469 |
| 1975 | |
| Von der Privatheit zur Mündigkeit Karin Struck: <i>Die Mutter. Roman</i> (1975) Von Jasmin Grande | 473 |
| Dem besonderen Geschmack gewidmet Werner Streletz: <i>Der ewige Säufer. Texte aus einem kaputten Kohlenpott</i> (1975) Von Reinhard Finke | 477 |

| | |
|--|-----|
| Bis an die Grenze der Erschöpfung Hans Wollschläger (Übers.): <i>Ulysses</i> von James Joyce (1975) Von Thomas Strauch | 481 |
| Sprache auf Distanz trifft Text mit Appell Wolfgang Körner: <i>Wo ich lebe. Storys und Berichte /</i> Richard Limpert: <i>Fragen so nebenbei. Gedichte und Songs</i> (1975) Von Jasmin Grande | 485 |
| Gedanke – Sprung – Entlarvung Hugo Ernst Käufer: <i>Standortbestimmungen. Fast Aphorismen</i> (1975) Von Arnold Maxwill | 490 |
| »Wir turnen in höchsten Höhen herum« Peter Rühmkorf: <i>Walther von der Vogelweide, Klopstock und ich</i> (1975) Von Manfred Beine | 495 |
| <i>Anhang</i> | |
| Autorenregister | 502 |
| Literaturverzeichnis | 509 |
| Nachweise/Danksagung | 514 |
| Beiträgerinnen und Beiträger | 515 |