

Seite 5  
**Licht und  
öffentlicher Raum**

Katharina Blaas-Pratscher

**Lighting and  
Public Spaces**  
page 7

Seite 9  
**Aufmerksam  
machen**

Siegrun Appelt  
im Gespräch mit Franziska Leeb

**Call to  
Attention**  
page 15

Seite 21  
**Schatten  
Licht**

Jolanthe Kugler

**Shadow  
Light**  
page 25

Seite 29  
**Kunst in einer  
Kulturlandschaft**

Martin Vogg

**Art in a  
Cultural Landscape**  
page 31

Seite 33 – 103  
**MÜHLDORF-OBERRANNA / L7129**

SPITZER LÄNDE

RUINE HINTERHAUS

VENUS VON WILLENDORF

VIADUKT EMMERSDORF

KARTAUSE AGGSBACH

AUTOLICHTER

FRIEDHOF EMMERSDORF

SCHLOSS SCHÖNBÜHEL

KIRCHE ST. JOHANN IM MAUERTHALE

PFARRKIRCHE ST. RUPERT

KIRCHE ST. LORENZ

MAGDALENENKAPELLE,

PFARRKIRCHE ST. NIKOLAUS

KIRCHE ST. SIGISMUND

**Lichtprojekt Wachau  
2010–2015**

MÜHLDORF – OBERRANNA / L 7129

DANUBE PROMENADE IN SPITZ

HINTERHAUS RUINS

VENUS OF WILLENDORF

EMMERSDORF VIADUCT

AGGSBACH CHARTERHOUSE

SPOTLIGHTS

EMMERSDORF CEMETERY

SCHÖNBÜHEL PALACE

CHURCH OF ST. JOHANN IM MAUERTHALE

PARISH CHURCH OF ST. RUPERT

CHURCH OF ST. LORENZ

MAGDALENE CHAPEL

PARISH CHURCH OF ST. NIKOLAUS

CHURCH OF ST. SIGISMUND

page 33 – 103

Seite 105

Licht auf  
das Kulturerbe  
Wachau

---

Martin Grüneis

---

The Cultural  
Heritage Wachau  
Illuminated

page 109

Seite 113

Die Biologie von  
Licht und Dunkel

---

Anna Wirz-Justice

---

The Biology of  
Light and Dark

page 117

Seite 119

Künstliches Licht und  
seine Auswirkungen  
auf Tiere und Pflanzen

---

Claudia Kistler & Fabio Bontadina

---

The Impact of  
Artificial Lighting  
on Plants and Animals

page 121

Seite 123

Vom Wert  
der Dunkelheit

---

Thomas Posch

---

On the Value  
of Darkness

page 127

Seite 131

Schönes und  
erhabenes Licht

---

Rainer Schönhammer

---

Beautiful and  
Sublime Light

page 137

Seite 143

Künstliche  
Beleuchtung

---

Michaela Christ

---

Artificial  
Lighting

page 147

Seite 150

Biographien

---

Biographies

page 150

Seite 154

Impressum

---

Imprint

page 154