

Inhalt

Vorwort.....	V
<i>Ulla Fix</i> Überdisziplinäres Textsortenwissen: Voraussetzung für die Arbeit von »Textfächern«.....	1
<i>Oliver Dyma</i> Wahre Geschichten: Zwischen Fiktionalität, Gattung, Weltbild und Geltungsanspruch.....	32
<i>Raik Heckl</i> »Keiner war wie er« – Die Unvergleichlichkeit von Hiskia und Josia im Konzept der Chronik: Zur Trans- formation von Vorlagen in der Literargeschichte von Schlüsseltexten.....	52
<i>Andreas Kunz-Lübcke</i> Jona – verschluckter Held oder abenteuerlustiger See- reisender? Das Jonabuch im Meer der Interpretationen...	82
<i>Thomas Wagner</i> Impulse für die Redaktionsgeschichte: Quellen- kompilation im Kontext der Rezeption.....	113
<i>Kristin Weingart</i> Erkennst du auch, was du liest? Zur Markierung von Zitaten im Alten Testament.....	143
Register.....	171
Autorinnen und Autoren.....	175