

INHALTSVERZEICHNIS

	<i>Seite</i>
<i>GESCHICHTLICHER ÜBERBLICK</i>	3
<i>DIE BEHÖRDEN IN DER ITALISCHEN UND IN DER RÖMISCHEN GEMEINDE</i>	6
<i>DIE AUSGRABUNGEN – Geschichte und Methode</i>	7
<i>GESAMTÜBERSICHT</i>	8
<i>BAUMATERIALIEN UND BAUPERIODEN</i>	9
<i>DEKORATION</i>	10
<i>ÖFFENTLICHE BAUTEN</i>	12
<i>DAS HAUS</i>	13
<i>BEVÖLKERUNG</i>	17
<i>INSCHRIFTEN UND GRAFFITI</i>	18
<i>DAS FORUM, DIE TEMPEL UND DIE ÖFFENTLICHEN BAUTEN</i>	21
<i>DAS FORUM TRIANGULARE UND DIE THEATER</i>	26, 28
<i>AMPHITHEATER</i>	30
<i>DIE GROSSE PALÄSTRA</i>	31
<i>DIE THERMEN</i>	32
<i>HÄUSER UND STADTVIERTEL</i>	35
<i>NÖRDLICHE STADTVIERTEL – REGION VI</i>	36
<i>NÖRDLICHE STADTVIERTEL – REGION V</i>	51
<i>STADTVIERTEL DES ZENTRUMS – REGION IX</i>	54
<i>STADTVIERTEL DES ZENTRUMS – REGION VII</i>	57
<i>SÜDLICHE STADTVIERTEL – REGION VIII</i>	61
<i>REGION I UND DIE NEUEN AUSGRABUNGEN</i>	63
<i>DIE NEUEN AUSGRABUNGEN</i>	64
<i>DIE NEUESTEN AUSGRABUNGEN</i>	77
<i>VIA DEI SEPOLCRI</i>	86
<i>VILLA DI DIOMEDE</i>	89
<i>VILLA DEI MISTERI</i>	91
<i>ANHANG: ANTIQUARIUM</i>	96
<i>ALPHABETISCHES VERZEICHNIS</i>	175