

Inhalt

- 6 Ingeborg Weber-Kellermann
Kindheit im Matrosenanzug
- 14 Peter Altenberg
Im Volksgarten
- 16 Wilfried von Bredow
Bismarcks letzte Jahre
- 20 Oskar Maria Graf
Aus dem Leben meiner Mutter
- 22 Georg Fülberth
Das böse Reich in der guten alten Zeit
- 34 Dieter Fricke
Die zweite Armee im schwarzen Rock
- 40 Hans Hautmann
Blutgemäßliches Etwas
Die Habsburgermonarchie
- 46 Michael Springer
Alles ist relativ
Physik im Fin de siècle
- 52 Gerhard Armanski
Frühling der Autokultur
- 58 Karl Clausberg
Organprojektionen
Der »ekstatische Flug« und der »technische Flug«
- 64 Hermann Glaser
Im Land der Seelen
Sigmund Freud in Wien
- 68 Franziska zu Reventlow
Amouresken
- 70 Herald-Ulrike Bussemer
»Was die Frau von Berlin wissen muß«
Berlinführer für Frauen aus dem Jahre 1912
- 78 Minna Kautsky
Die Spinnfabrik
- 80 Georg Fülberth
Großgewählt und weichgeklopft
Die deutsche Sozialdemokratie vor 1914
- 86 Wiltrud und Joachim Petsch
Städtebau und Architektur im Wilhelminischen Deutschland
- 96 Heinz P. Siebold
Seit 100 Jahren auf dem Tisch
Kleine Chronik der Firma Maggi
- 98 Jürgen Kuczynski
1903
Ein normales Jahr im deutschen Imperialismus
- 102 Wilfried von Bredow
Der wilhelminische Genußmensch
- 106 Heinrich Mann
Untertan
- 108 Annegret Jürgens-Kirchhoff
Wunschbilder vom unbeschädigten Leben
Zur bildenden Kunst der Jahrhundertwende
- 116 Manfred Wagner
Musik um 1900 oder Alles ist erlaubt
- 120 Walter Fähnders
Alles zum Ruhme Zarathustras
Zur Literatur der Jahrhundertwende
- 128 Hermann Hofer
Décadence und Belle Epoque in Frankreich
- 134 Walter Benjamin
Gesellschaft
- 136 Hermann Peter Piwitt
Politischer Dandyismus und der imperialistische Intellektuelle
- 140 Felix Semmelroth
Nonchalanter Niedergang
Großbritannien – der klassische Kapitalismus
- 146 Mechthild Leutner
»Yihetuan – Für Gerechtigkeit und Frieden«
Boxeraufstand und Kolonialkrieg in China
- 150 Uwe Timm
Pflanzstätte deutschen Wesens
- 156 Bernd Greiner
Der Sturm auf die Freiheitsstatue
Die USA um die Jahrhundertwende
- 162 Bernd Bonwetsch
Ein Koloß auf tönernen Füßen
Rußland an der Jahrhundertwende
- 168 Anton Tschechow
Drei Schwestern
- 170 Reinhard Kühnl
Der Weg in den Krieg
- 173 **Autorenverzeichnis**
- 174 **Was drin ist und was fehlt**
- 176 **Register**